

Organisation: ISTA & MSHE Ledoux • Contact: michel.pretalli@univ-fcomte.fr









	VENDREDI 23 MARS, SALON PRÉCLIN
9h30	Ouverture et présentation du colloque (Président : M. Pretalli)
	SESSION 1 - LA RUSE MILITAIRE AU MOYEN ÂGE
10h	Guerre e inganni in età longobarda. Una lettura dell' <i>Historia Langobardorum</i> di Paolo Diacono (E. Piazza, Università di Catania)
10h30	«Mieux vaut ruse que force» ou l'intelligence au service de l'art militaire : les fondements philosophiques de la ruse et ses implications dans l'essor des sciences mécaniques au Moyen Âge (A. Lamy, Rome et ses Renaissances – Sorbonne)
11h	«Si le fait corner». Duelli poco cavallereschi nel «Lancelot» (G. Zagni, Università di Siena)
11h30	Discussion
12h	Déjeuner
	SESSION 2 – LA RUSE MILITAIRE À LA RENAISSANCE
14h15	Ouverture de la session 2 (Président : Alfredo Perifano)
14h30	La ruse dans la littérature militaire italienne du XVI <sup>e</sup> siècle : premières observations sur la terminologie (M. Pretalli, ISTA)
15h	La ruse dans les récits castillans de la conquête du Nouveau Monde (R. Chaulet, ISTA)
15h30	Discussion
16h	La guerre, la ruse, le degree dans le théâtre de Shakespeare. (P. Jamet, ISTA)
16h30	Bernardino Rocca sugli stratagemmi e la nozione di 'arte della guerra' (P. Cherchi, University of Chicago)
17h	Discussion
	SAMEDI 24 MARS, MSHE LEDDUX SESSION 3 - LA RUSE MILITAIRE CHEZ LES ANCIENS
9h30	Ouverture de la session 3 (Président : R. Chaulet)
10h	La guerre sine malo dolo chez Tite-Live? (T. Guard, ISTA)
10h30	Le duel de ruse entre Ulysse et Athéna au chant XIII de l'Odyssée : la stratégie du

camouflage (S. David, ISTA)

11h La presa di Troia: un inganno venuto dal mare (F. Tiboni, Université d'Aix-Marseille)

11h30 Discussion

12h Conclusion du colloque