



LE VERRE DU VIII^e AU XVI^e SIÈCLE

EN EUROPE OCCIDENTALE

5-7 DÉCEMBRE 2016 BESANÇON (KURSAAL)

**8^e COLLOQUE INTERNATIONAL DE L'ASSOCIATION
FRANÇAISE POUR L'ARCHÉOLOGIE DU VERRE**

**GLASS IN WESTERN EUROPE
AD 700-1600**

Organisé par l'Association Française pour l'Archéologie du Verre,
la Maison des Sciences de l'Homme et de l'Environnement C. N. Ledoux (USR 3124),
la Direction du Patrimoine Historique de Besançon
et le laboratoire Chrono-Environnement (UMR 6249).

Renseignements et inscriptions sur www.univ-fcomte.fr/afav2016

LE VERRE DU VIII^e AU XVI^e SIÈCLE

EN EUROPE OCCIDENTALE

Du 5 au 7 décembre 2016, se tiendra à Besançon le 8^e colloque international de l'Association Française pour l'Archéologie du Verre. Ces rencontres sont co-organisées par l'AFAV, la Direction du Patrimoine Historique de Besançon et son service municipal d'archéologie préventive, la Maison des Sciences de l'Homme et de l'Environnement C. N. Ledoux (USR 3124) et le laboratoire Chrono-Environnement (UMR 6249).

Lors de ces rencontres, archéologues, historiens, archéomètres, conservateurs-restaurateurs, professionnels du verre et passionnés se réuniront autour d'un thème commun : le verre du VIII^e au XVI^e siècle en Europe occidentale. Mise sur le devant de la scène dans les années 1980-1990, la période médiévale n'a pas suscité depuis lors de nouvel état de l'art dans le domaine de l'histoire et de l'archéologie du verre. La multiplication des opérations préventives et programmées sur des sites médiévaux, ainsi que le développement des méthodes de conservation, ont pourtant contribué à l'enrichissement et au renouvellement des sources archéologiques. Sans prétendre à l'exhaustivité, ce colloque propose toutefois de réaliser un état de la recherche en sollicitant des travaux inédits et des synthèses thématiques, chronologiques ou géographiques sur la production, la diffusion et les usages du matériau verre au Moyen Âge. En portant un regard sur l'Europe occidentale, ces réflexions devraient pouvoir s'affranchir, dans la mesure du possible, des frontières créées par l'activité de la recherche.

Ce 8^e colloque international de l'AFAV souhaite donc mettre en valeur les avancées de l'histoire du verre mais aussi pointer ses lacunes afin d'orienter les recherches futures sur un matériau dont l'intérêt scientifique ne devrait plus être à démontrer pour la connaissance des sociétés médiévales.

The 8th International Congress of the Association Française pour l'Archéologie du Verre (AFAV) will be held on 5-7 December 2016 in Besançon (France). These meetings are organised by the AFAV, the Department of Historical Heritage of Besançon and the city department of preventive archaeology, the Maison des Sciences de l'Homme et de l'Environnement C. N. Ledoux (USR 3124) and the laboratory Chrono-Environnement (UMR 6249).

Archaeologists, historians, archaeometrists, restorers, glass professionals and enthusiasts will gather around a common topic: "Glass from the eighth to the sixteenth century in Western Europe". During the 1980-1990's, medieval glass was highlighted in history and archaeology but, one must recognize that since then, no significant state-of-the-art overview has been published. The increasing number of rescue and systematic excavations on medieval sites, along with the democratization of new conservation methods has allowed a considerable improvement and renewal of this thematic. If complete thoroughness is out of reach, then this congress intends to achieve an updated state of research. For this purpose, original works and thematic overviews, whether chronological or geographical, are expected on the subject of production, distribution and uses of medieval glass in Western Europe.

The 8th International AFAV Congress therefore wishes to highlight the progress in glass history but also to draw attention to the shortcomings of this thematic, in order to give guidelines for researches to come on a material which has already proved its relevance for a better understanding of medieval societies.

COMITÉ D'ORGANISATION – ORGANISING COMMITTEE

Claudine MUNIER

(Service archéologique de la ville de Besançon, UMR 6249 – Laboratoire Chrono-Environnement)

Inès PACTAT

(USR 3124 – MSHE C. N. Ledoux)

Morana ČAUSEVIC-BULLY

(Université de Bourgogne Franche-Comté, UMR 6249 – Laboratoire Chrono-Environnement)

Isabelle MOURET

(USR 3124 – MSHE C. N. Ledoux)

Soizic VIAOUËT

(USR 3124 – MSHE C. N. Ledoux)

Émilie THIVET

(Direction du patrimoine historique de Besançon)

Baptiste LARESCHE

(Direction du patrimoine historique de Besançon)

Stéphanie DJERIOUI

(Direction de la valorisation, Université de Bourgogne Franche-Comté)

COMITÉ SCIENTIFIQUE – SCIENTIFIC COMMITTEE

Erwin BAUMGARTNER

Luc BOURGEOIS

(Centre Michel de Boüard – CRAHAM, UMR 6273, CNRS/Université de Caen Basse-Normandie)

Francesca DELL'ACQUA

(Università degli studi di Salerno / University of Birmingham)

Chantal FONTAINE-HODIAMONT

(Institut Royal du Patrimoine Artistique)

Danièle FOY

(Centre Camille Jullian, UMR 6573, CNRS/Université Aix-Marseille)

Ian FREESTONE

(Institute of Archaeology, University College London)

Bernard GRATUZE

(Centre Ernest Babelon – IRAMAT, UMR 5060, CNRS/Université d'Orléans)

Ingeborg KRUEGER

Teresa MEDICI

(Vicarte, Universidade Nova de Lisboa)

Christian SAPIN

(Centre d'Etudes Médiévales d'Auxerre – ARTeHIS, UMR 6298, CNRS)

Hugh WILLMOTT

(University of Sheffield)

LE VERRE DU VIII^e AU XVI^e SIÈCLE

EN EUROPE OCCIDENTALE

PROGRAMME

DIMANCHE 4 DÉCEMBRE 2016

17h30-19h30

Réunion du Conseil d'Administration de l'AFAV - *Board meeting of the AFAV* (salle Courbet).

LUNDI 5 DÉCEMBRE 2016

8h-9h30

Accueil des participants – *Reception of participants*

9h30-10h

Discours d'ouverture – *Opening speech*

10h-10h30

Sophie Cornardeau (Inrap Grand Sud-Ouest), Le mobilier en verre découvert à Toulouse et dans sa région à travers 15 ans de fouilles/diagnostics INRAP. Évolution du verre, particularités locales et questions de chronologie.

10h30-11h

Mathilde Patin (LA3M – UMR 7298, Université Aix-Marseille), Nouvelles données sur le verre des XIII^e-XIV^e siècles en Provence : le couvent des dominicaines de Notre-Dame-de-Nazareth à Aix-en-Provence.

11h-11h30

Catherine Hebrard-Salivas (Ausonius – UMR 5607, Université Bordeaux Montaigne) et **Isabelle Commandré** (Inrap Méditerranée), Les verres émaillés du XVI^e siècle dans le sud de la France.

11h30-12h

Denis Fontaine (Archives Départementales des Pyrénées-Orientales) et **Jordi Mach** (chercheur indépendant), Conditions de création et organisation des ateliers de verriers en Roussillon (1350-1650).

12h-13h50

Repas buffet – *Buffet lunch* (Grand Kursaal)

13h50-14h20

Danièle Foy (CCJ – UMR 7299, Université Aix-Marseille), La couleur dans les productions verrières médiévales du Midi de la France.

14h20-15h

Chloe Duckworth (University of Leicester), Glass in Medieval Spain: the current state of knowledge.

15h-15h40

Teresa Medici (VICARTE, Universidade Nova de Lisboa), Le verre au Portugal au Moyen Âge : état de la recherche.

15h40-16h10

Pause café – *Coffee break*

16h10-16h50

Simone G. Lerma, **Alessandra Marcante**, **Teresa Medici**, **Marja Mendera**, **Marina Uboldi** (Comitato Nazionale Italiano AIHV), Medieval glass in Italy (8th -16th century). An updated overview.

16h50-17h20

Alberta Silvestri (Università di Padova), **Marco Pescarin Volpato** (chercheur indépendant), **Alessandra Marcante** (chercheur indépendant), A review of mid-medieval Glass from northern and central Italy : the analytical approach.

17h30

Assemblée générale de l'AFAV – *General meeting of the AFAV* (amphithéâtre UFR SLHS)

8^e COLLOQUE INTERNATIONAL DE L'ASSOCIATION FRANÇAISE POUR L'ARCHÉOLOGIE DU VERRE

5-7 DÉCEMBRE 2016 BESANÇON (KURSAAL)

PROGRAMME

MARDI 6 DÉCEMBRE 2016

9h00-9h40

Irena Lazar (University of Primorska), An overview of the Medieval glass in Slovenia and the Balkans.

9h40-10h10

Erwin Baumgartner (chercheur indépendant), Gobelets médiévaux à gouttes rapportées. Quelques exemplaires du Nord des Alpes et leur interprétation.

10h10-10h40

Ingeborg Krueger (chercheur indépendant), An update on enamelled beakers. New finds and considerations.

10h40-11h10

Pause café – *Coffee break*

11h10-11h40

Sveva Gai (LWL – Archäologie für Westfalen Stadtarchäologie Paderborn), Témoignages de mobilier en verre dans le site castrale de Falkenburg, XIII^e-XV^e siècle (Kr. Lippe, Westfalie).

11h40-12h10

Claudine Brunon (chercheur indépendant), Les contenants en verre du copiste et du peintre.

12h10-13h40 Repas buffet – *Buffet lunch* (Grand Kursaal)

13h40-14h10

Jacky Theurot (Université Bourgogne Franche-Comté), « De "l'art" du verre ». La verrerie de la Vieille Loye (Jura) et d'autres sites, du XI^e au début du XVI^e siècle en Comté.

14h10-14h50

Carine Bayol (restauratrice indépendante), **Sébastien Bully** (Artehis – UMR 6298, Université Bourgogne Franche-Comté), **Claudine Loisel** (LRMH – USR 3224), **Line Van Wersch** (FRS-FNRS, Université catholique de Louvain), **Umberto Veronesi** (UCL Institut of Archaeology), Les vitraux du haut Moyen Âge de Baume-les-Messieurs (Jura, France).

14h50-15h20

Stéphanie Castandet (Laboratoire ArAr – UMR 5138, Université de Lyon 2), Les vitraux des fouilles de Cluny et Paray-le-Monial (Bourgogne, France).

15h20-15h50

Laura W. Adlington (UCL Institut of Archaeology), **Ian C. Freestone** (UCL Institut of Archaeology), **Nick Teed** (York Glaziers Trust Conservation Studio), The organisation of artistic production in the medieval glass-painting workshop of John Thornton: An archaeometric investigation.

15h50-16h20

Pause café – *Coffee break*

16h20-17h40

Session poster – *Poster session* (Salle Proudhon).

18h

Inauguration et visite de l'exposition au Musée du Temps – *Inauguration and visit of the exhibition at the Museum of Time.*

20h Cocktail dinatoire – *Cocktail dinner* (Cercle militaire).

LE VERRE DU VIII^e AU XVI^e SIÈCLE

EN EUROPE OCCIDENTALE

PROGRAMME

MERCREDI 7 DÉCEMBRE 2016

9h-9h40

Céline Aunay (Verre Ant'ère), **Amélie Aude Berthon** (Éveha), **Bernard Gratuze** (Centre Ernest Babelon, IRAMAT – UMR 5060, CNRS-Université d'Orléans), **Magalie Guérit** (Inrap Rhône-Alpes-Auvergne), **James Motteau** (LAT-CITERES – UMR 7324, CNRS-Université de Tours), **Inès Pactat** (MSHE – USR 3124, Université Bourgogne Franche-Comté), Le verre creux entre le VIII^e et le X^e siècle dans les vallées de la Loire moyenne et de la Vienne : essai typo-chronologique et approche archéométrique.

9h40-10h20

Catherine Brut (Mairie de Paris – DHAAP/CVP), **Maria-Teresa Penna** (chercheur indépendant), Le verre issu des fouilles archéologiques des collèges médiévaux parisiens : état de la recherche et problématiques.

10h20-10h50

Pause café – *Coffee break*

10h50-11h20

Mags Mannion (National University of Ireland), Imported Beads from Early Medieval Ireland.

11h20-11h50

Camilla Bertini (University of Nottingham), **Julian Henderson** (University of Nottingham), **Sauro Gelichi** (Università Ca' Foscari Venezia), **Elena Basso** (Metropolitan Museum of Art), **Maria-Pia Riccardi** (Università degli Studi di Pavia), **Margherita Ferri** (University of Nottingham), Not just beads! Natron to plant ash transition, recycling, and experimenting practices in Comacchio and Ribe.

12h-12h30

Discours de clôture – *Closing speech*

12h30-14h30

Déjeuner – *Lunch* (Cercle militaire)

14h30-16h30

Visites guidées de la ville de Besançon sur la découverte de son patrimoine archéologique et historique – *Guided tours of Besançon on its archaeological and historical patrimony*.

POSTERS

Philippe Bernardi (LAMOP – UMR 8589, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne), **Danièle Foy** (CCJ – UMR 7299, Université Aix-Marseille), Les productions d'un verrier provençal de la fin du XV^e siècle destinées à un marché sicilien.

Inês Coutinho (VICARTE, Universidade Nova de Lisboa), **Susana Coentro** (VICARTE, Universidade Nova de Lisboa), **Teresa Medici** (VICARTE, Universidade Nova de Lisboa), **Luís Cerqueira Alves** (Campus Tecnológico e Nuclear, Instituto Superior Técnico), **Márcia Vilarigues** (VICARTE, Universidade Nova de Lisboa), Late medieval glasses from the archaeological excavation at Avenida Miguel Fernandes in Beja (Portugal).

Agnès Gelé (Université de Laval), **Adelphine Bonneau** (Université de Laval), La diffusion du verre européen en Amérique du Nord à l'aube des temps modernes, un état de la question.

Magalie Guérit (Inrap Rhône-Alpes-Auvergne), **Pascal Joyeux** (Inrap Centre Île-de-France), **Bernard Gratuze** (Centre Ernest Babelon, IRAMAT – UMR 5060, CNRS-Université d'Orléans), De nouvelles formes en verre à Orléans pour les XV^e-XVI^e siècles.

Françoise Labaune (Inrap Grand Ouest), **Gaëtan Le Cloirec** (Inrap Grand Ouest), Rennes, couvent des Jacobins (35) : les verres médiévaux du réfectoire.

Alessandra Marcante (chercheur indépendant), **Marja Mendera** (chercheur indépendant), **Federico Cantini** (Università di Pisa), Glass from San Genesio, an important pilgrim centre along the road called Via Francigena.

Guillaume Masclef (Artisans d'histoire), Expérimentation sur les perles de verre scandinaves. Les Vikings.

James Motteau (LAT-CITERES – UMR 7324, CNRS-Université de Tours), Le verre à vitre et les vitraux du Château de Tours (Indre-et-Loire) au XIII^e siècle.

Claudine Munier (Service municipal d'archéologie préventive de Besançon), Les verres de la fin du Moyen Âge découverts à Besançon.

Inès Pactat (MSHE – USR 3124, Université Bourgogne Franche-Comté), **Gilles Deshayes** (Mission archéologique départementale de l'Eure), **Bernard Gratuze** (Centre Ernest Babelon, IRAMAT – UMR 5060, CNRS-Université d'Orléans), **Jacques Le Maho** (Centre Michel de Boüard-CRAHAM – UMR 6273, CNRS-Université de Caen Basse-Normandie), Indices d'artisanat du verre au haut Moyen Âge à l'abbaye Saint-Pierre de Jumièges (Seine-Maritime, France).

Laudine Robin (Éveha), Nouvelles données sur la verrerie d'époque Moderne de Lyon : les sites de l'Hôtel-Dieu et d'Abbé Larue.

Olivier Thuaudet (LA3M – UMR 7298, Université Aix-Marseille), **Andréas Hartmann-Virnich** (LA3M – UMR 7298, Université Aix-Marseille), Des chapes et des mordants composites de ceinture à décor d'architecture : rares cas d'association du métal et du verre peint.

Martin Zimmermann (École Professionnelle pour Vitriers de Schleswig-Holstein), Les artisans du verre du haut Moyen Âge.

LE VERRE DU VIII^e AU XVI^e SIÈCLE

EN EUROPE OCCIDENTALE

8^e COLLOQUE INTERNATIONAL DE L'ASSOCIATION FRANÇAISE POUR L'ARCHÉOLOGIE DU VERRE

5-7 DÉCEMBRE 2016 BESANÇON (KURSAAL)



INFORMATIONS PRATIQUES

Contact :

afav2016@mshe.univ-fcomte.fr

Lieu du colloque :

Kursaal, 2 place du Théâtre 25000 Besançon - France

Inscriptions et règlement **uniquement** en ligne.

Registrations and payment online-only: www.univ-fcomte.fr/afav2016.