

# CHALLENGE CRÉATIF

FREDERIC LAVRUT

Vivre ensemble

---

27 & 28 avril 2026

---

INSPE

57 avenue de Montjoux  
25000 Besançon

UNIVERSITÉ  
MARIE & LOUIS  
PASTEUR



ACADÉMIE  
DE BESANÇON

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

# EN HOMMAGE A FREDERIC LAVRUT

Chère communauté éducative,

il est des moments où la sympathie résonne de tout son sens étymologique grec ; c'est précisément ce sentiment que j'adresse en notre nom aux enfants de notre très regretté collègue et ami Frédéric Lavrut, professeur au lycée Pierre Vernotte en DN MADe et dans bien d'autres formations en lien avec l'ébénisterie.

Autant humble qu'expert en son domaine, affable et incommensurablement généreux quand il fallait incarner le noble article 1 du code de l'éducation, Frédéric vient de nous quitter.

Le polymathe qu'il fut est irremplaçable. Mais les vertus de son enseignement lui survivront dans la créativité des projets de ses élèves et dans l'excellence des carrières de celles et ceux qui ont eu l'honneur d'être formés par ses soins.

Sa robuste dextérité et sa douce attention nous manqueront.

Paix à son âme.

Noël Fressencourt



# CONTEXTE

## **Le DN MADe\*, un savoir-faire précieux à partager**

Le DN MADe s'obtient à l'issue d'un cycle de formation de trois années et confère le grade de licence. En Bourgogne et en Franche-Comté, il existe 14 formations, qui comptent au total un peu plus de 600 étudiants. Ces formations s'effectuent dans les lycées et les jeunes qui y sont inscrits ont tous le statut d'étudiants du supérieur.

Que ce soit l'art du bois à Moirans, la joaillerie et l'horlogerie à Morteau, les costumes de scène et le design produit à Dole, la régie son et lumière à Besançon, le graphisme à Besançon et Nevers, l'espace à Besançon et Nevers, la céramique à Longchamp, l'assise à Autun, le produit à Besançon et Nevers, toutes ces formations assurent la transmission et l'acquisition de compétences professionnelles remarquables et extrêmement recherchées. Certains étudiants aspirent à poursuivre leur formation en master ou en DSAA\*\*.

Le challenge créatif 2026 « MADe in campus - Vivre ensemble » est la 4<sup>ème</sup> édition de cet événement créé en 2023.

## **Le challenge créatif « MADe in campus - Vivre ensemble »**

Du 27 au 28 avril, 14 équipes de 14 étudiants de DN MADe 1<sup>ère</sup> année s'affronteront à l'occasion de ce challenge pour créer sur la thématique : « Vivre ensemble ». Chaque équipe pourra compter sur l'aide et l'expertise de 10 professionnels de chacun des secteurs d'activité représentés.

Après les présentations sous le format MT180, la remise des prix aura lieu le mardi 28 avril à 15h30 à l'amphi de l'INSPE en présence des partenaires de l'évènement

**\*Diplôme National des Métiers d'Art et du Design**

**\*\* Diplôme Supérieur en Arts Appliqués**



# PROGRAMME

	Dates	Horaires	Lieux
Accueil	27/04	9h30-10h	INSPE 57 avenue Montjoux 25000 Besançon
Présentation générale	27/04	10h-10h30	Amphi
Rencontre avec les coaches	27/04	10h30-11h	Gymnase Pierre de Coubertin
Création par groupe	27/04	11h-13h	Gymnase Pierre de Coubertin
Repas	27/04	13h-14h30	Restaurant de l'INSPE
Briefing avec les coaches et création par groupe	27/04	14h30-17h30	Gymnase Pierre de Coubertin
Soirée spéciale CROUS	27/04	18h-21h	Petit théâtre Campus Bouloie
Briefing avec les coaches et création par groupe	28/04	9h30-13h	Gymnase Pierre de Coubertin
Repas	28/04	13h-14h30	Restaurant de l'INSPE
Présentation des créations	28/04	14h30-15h30	Amphi
Remise des prix	28/04	15h30-16h	Amphi

**LES EXPERTS  
DU CHALLENGE  
CRÉATIF 2026**





Premier prix d'arts appliqués au concours des artistes de la Ville de Paris. Lauréat du concours du jeune artisan d'arts Bayard Presse. **Hervé Arnoul** est un passionné qui apporte de la rigueur dans le concept et assure une mise en œuvre exclusivement réalisée à la main, le modèle créé est unique.



**Alexandre Martinez** est directeur artistique, spécialisé en stratégie, cohérence et identité de marque. Depuis 15 ans, il accompagne les entreprises et entrepreneurs à transformer leurs idées en marques fortes, authentiques, qui racontent la bonne histoire.



Céramiste, formatrice en céramique, blogueuse, encore consultante SEO à ses heures perdues. **Juliette Sicart** aime la nouveauté et les défis, sortir des sentiers battus, explorer le monde.



Artiste peintre, designer, gouacheuse en haute joaillerie et horlogerie, **Estelle Lagarde** souhaite transmettre grâce à la précision de ses peintures, de véritables émotions pour ses clients. Valoriser le savoir-faire et mettre en avant le travail fait main sont ses principales motivations.



Diplômé du département Conception Costume de l'ENSATT, **Paul Andriamanana** a construit son parcours au sein d'une triangulation fertile : la création costumière pour la scène et la transmission pédagogique et la recherche universitaire. Ces trois pôles sont envisagés sous l'angle passionnant de la méthodologie : comment faire les choses ?



**Estelle Raimbault** est architecte d'intérieur spécialisée dans la conception de cuisines et de rénovations complètes chez le particulier. Elle codirige les Meubles Darnault depuis 2020, entreprise qui fabrique meubles, cuisines et projets complets sur mesure pour professionnels et particuliers.



Designer industriel depuis plus de 15 ans, **Dimitri Bez** est aujourd'hui créateur horloger certifié niveau 4, spécialisé dans la conception de montres originales sous la marque Exho. Il met cette expertise au service de l'horlogerie, un domaine où précision et créativité se rejoignent.



**Rodolphe Dogniaux** est un designer. Il est également enseignant-chercheur à l'ESAD de Saint-Etienne où il occupe les fonctions de Designer-Chercheur au LABO d'OBJET (Cité du Design-ESADSE)



**Alexandre Antoine** est régisseur professionnel. À travers **LV2S**, il met son savoir-faire au service de prestations sur mesure, alliant rigueur, réactivité et sens du détail. Son approche repose sur une parfaite compréhension des besoins des clients et une maîtrise des contraintes techniques.



**David Devaux** est doctorant à l'université de Bourgogne, en contrat CIFRE auprès de l'Association le Don Du Souffle et du laboratoire CIMEOS. Il apportera ses compétences pour préparer chaque équipe au passage devant le jury.

# SOIREE SPECIALE CROUS – DN MADE

## où

Petit théâtre de la Bouloie  
Campus de la Bouloie  
7 Rue Pierre Laplace  
25000 Besançon

## Quand

Lundi 27 avril  
19h-22h

## Programme

### - Défilé de mode upcyclée

Organisé par le Crous, scénographié par le DN MADe Espace de Ledoux, mise en lumière par le DN MADe Régie du spectacle de Pasteur et affiche réalisée par le DN MADe Graphisme (Eli Fournier) de Jules Haag **(voir affiche page suivante)**

### - Apéritif dinatoire

Pour finir la soirée en beauté, un apéritif dinatoire sera offert à tous les participants.



THÉÂTRE DE LA BOULOIE

27  
04  
2026

*Fashion*

LOOP

Défilé de mode upcyclée

19H  
-  
22H

/ ACCUEIL  
/ DÉFILÉ  
/ BUFFET



SUR RÉSERVATION



UNIVERSITÉ  
MARIE & LOUIS  
PASTEUR

**LES PARTENAIRES  
DU CHALLENGE  
CRÉATIF 2026**



# CROUS ET LA RÉGION BFC

## **Votre Crous**

Nous accompagnons les étudiants et les étudiantes dans leur vie quotidienne pendant leurs études supérieures. Notre mission est d'améliorer les conditions de vie et d'études : bourse, logement, restauration, aides sociales, vie de campus, jobs étudiants, culture. Des services accessibles à tous les étudiantes et les étudiants de l'académie !

## **Les Crous**

Nous sommes des établissements publics créés en 1955 et placés sous la tutelle du ministère de l'Enseignement supérieur et de la recherche. Nous sommes fédérés au sein d'un réseau dénommé "Les Crous" qui comprend 26 centres régionaux répartis par académie et un centre national (Cnous). "Les Crous" représente aussi une marque sous laquelle sont notamment conçues et développées des offres commerciales (ex : services traiteurs, locations de salles) à destination d'un public plus large (personnels universitaires, entreprises, etc.).

## **La région BFC**

Avec ses frontières communes avec la Suisse, l'Île-de-France, le Centre-Val de Loire, le Grand-Est et l'Auvergne-Rhône-Alpes, la région Bourgogne-Franche-Comté, avec ses 2,795 millions d'habitants et ses 14 gares TGV, bénéficie d'une place privilégiée au milieu de l'Europe.

**Les repas des étudiants DN MADE, sur tous les évènements 25/26, sont pris en charge et cofinancés par la Région BFC et Crous BFC, tout ceci dans le cadre de l'appel à projet « vie étudiante 25/26 »**



# HARMONIE MUTUELLE

## **Avançons collectif !**

Alors que nous évoluons dans une société de plus en plus individualiste, Harmonie Mutuelle fait le choix d'avancer collectif pour mieux vous protéger au quotidien. Le pouvoir du collectif, c'est cette force incomparable qu'ont les femmes et les hommes lorsqu'ils se parlent, s'écoutent et trouvent des réponses communes.

## **Nos engagements sociétaux**

Harmonie Mutuelle construit la Mutuelle du XXI<sup>e</sup> siècle : une entreprise en mouvement permanent, utile à tous et à chacun. Nous garantissons la pérennité et la performance de notre modèle mutualiste. Nous construisons une protection sociale équitable et inclusive, à la hauteur des enjeux sociétaux.

## **La redistribution, un système solidaire**

Chez Harmonie Mutuelle, nous n'avons pas d'actionnaire à rémunérer. Les cotisations de nos adhérents sont utilisées uniquement pour leur santé. Nous nous engageons à ce que chaque année au minimum 80% des cotisations payées reviennent à nos adhérents sous la forme de remboursements de soins et frais de santé. Objectif : leur garantir une utilisation de leur cotisation la plus juste possible et pour le meilleur service.

### **Harmonie Mutuelle**

22 Place de la Révolution

25000 Besançon

**Site Web :** <https://www.harmonie-mutuelle.fr/>

**Mail :** [convhms@harmonie-mutuelles.fr](mailto:convhms@harmonie-mutuelles.fr)

**Tel :** +33 980 980 880



**Harmonie  
mutuelle**

GRUPE **vyv**

AVANÇONS *collectif*

# CRÉDIT MUTUEL ENSEIGNANT

## Crédit Mutuel Enseignant de Franche-Comté

Il y a plus d'un demi-siècle, quelques enseignants créaient le Crédit Mutuel Enseignant :

une banque à leur image, s'appuyant sur la tradition mutualiste ainsi que sur un ensemble de valeurs partagées par tous.

Dédié au monde de l'éducation, de la recherche et de la culture, il en connaît les spécificités, ce qui facilite nos échanges et notre compréhension.

Au Crédit Mutuel Enseignant, nous avons tissé de solides liens de partenariat avec les associations qui œuvrent dans le monde de l'éducation, ainsi qu'avec les enseignants qui les animent.

Les Caisses de Crédit Mutuel Enseignant sont gérées par des personnels du monde de l'Éducation bénévoles qui travaillent en complémentarité avec les professionnels, spécialistes de la banque et de l'assurance.

Ces hommes et ces femmes mettent en commun leurs moyens techniques, leur disponibilité et leurs compétences pour vous offrir un service complet et de qualité.

Forte de son expérience de plus de 24 ans, la Caisse de Crédit Mutuel Enseignant de Franche Comté saura répondre à vos attentes et à vos besoins avec des offres spécifiques et des avantages tarifaires.

### Crédit Mutuel Enseignant

5 Rue Madeleine Brès

25000 Besançon

**Mail :** [patrick.tourdot@creditmutuel.fr](mailto:patrick.tourdot@creditmutuel.fr)

**Tel :** +33 381 659 900

**Crédit  Mutuel**  
Enseignant

# YALOUZ

## YALOUZ

YALOUZ est une entreprise française fondée en 1984 à Besançon par Abdel YALOUZ, sportif et couturier autodidacte. Initialement spécialisée dans le prêt-à-porter et le vêtement sur-mesure, l'entreprise a progressivement orienté son savoir-faire vers le textile sportif dans les années 1990 et 2000 en devenant fournisseur de clubs et de fédérations sportives. Depuis 2020, l'entreprise consolide et structure son positionnement B2B autour du vêtement personnalisé pour les professionnels selon l'impulsion du fils et nouveau dirigeant Yanis YALOUZ.

YALOUZ maîtrise l'ensemble des techniques de marquage textile (sérigraphie, flocage, sublimation) et accompagne ses clients de la conception à la production jusqu'à la livraison, en assurant la gestion de projets personnalisés de la petite à la grande série.

Portée par des valeurs humaines fortes, l'entreprise bisontine place le conseil, la réactivité et la qualité au cœur de chaque collaboration.

YALOUZ intervient en tant que partenaire et fournisseur auprès de fédérations, clubs, entreprises, institutions, associations et organisateurs d'événements, en proposant des solutions textiles adaptées aux contraintes terrain, aux exigences d'image de marque et aux impératifs de volume.

Un savoir-faire français, reconnu depuis plus de 40 ans, au service de projets textiles et accessoires.

### YALOUZ

10 rue de Nicoray

25870 Les Auxons

Tél : +33 381 504 463

INSTAGRAM : yalouz.co

FACEBOOK : yalouz.co

TIKTOK : yalouz.co

Site web : <https://www.yalouz.com/fr/>



# L'ARÊTE

## L'arÊTE

L'arÊTE est une structure de création artistique et de diffusion culturelle, qui œuvre depuis 2016 au sein d'un tiers-lieu dédié au jeu, à la création, à la convivialité et au faire ensemble, le café des pratiques. Elle a pour vocation d'ouvrir des espaces poétiques, de sensibiliser à l'art, de rendre possible des émotions et des expériences esthétiques ainsi que de médiatiser la création.

L'arÊTE est engagée dans une démarche de sensibilisation à la réduction des déchets en encourageant la réutilisation de ressources récupérées.

Dans ce cadre, elle gère une matériauthèque qui récupère des déchets auprès des partenaires du territoire (industriels, commerçants, associations et particuliers), les trie et les valorise. Les matériaux sont proposés à prix libre afin de nourrir la créativité et les projets de chacun, et sur abonnement pour les structures.

L'arÊTE déplace aussi hors-les-murs une matériauthèque mobile qui installe une aire de créativité, qui invite les publics à l'évasion au travers du jeu et de l'invention.

## L'arÊTE

109 rue de Belfort

25000 Besançon

Tel : +33 752 047 278

**Site web :** <https://lartdetretousensemble.org>

**Mail :** [lartdetretousensemble@gmail.com](mailto:lartdetretousensemble@gmail.com)



# OPENLAB UMLP

## L'OpenLab de l'UMLP

C'est un lieu collaboratif spécialement conçu pour accompagner enseignants-chercheurs, étudiants, associations labellisées et personnel UMLP dans leurs projets de fabrication et de prototypage. Équipé de machines de fabrication numérique (imprimantes 3D, découpe laser, CNC, découpe vinyle...), d'électronique ainsi que d'outils traditionnels, il offre un cadre idéal pour concrétiser des idées, expérimenter de nouvelles méthodes et développer des solutions techniques ou pédagogiques.

Que ce soit pour la recherche, l'enseignement ou des projets personnels créatifs, cet espace favorise l'interdisciplinarité, l'apprentissage par la pratique et la réalisation de prototypes fonctionnels.

Pour les étudiants et personnels UMLP, l'accès supervisé se fait sur réservation d'un créneau horaire.

### OpenLab

Learning Centre C. Oytana  
45 B avenue de l'observatoire  
25000 Besançon

**Mail :** [openlab@univ-fcomte.fr](mailto:openlab@univ-fcomte.fr)



Impression 3D FDM



Impression 3D  
Résine



Découpe laser CO2



Scanner 3D


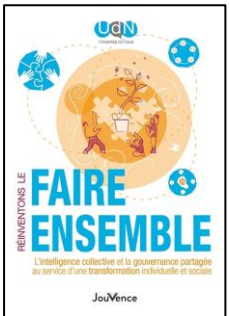
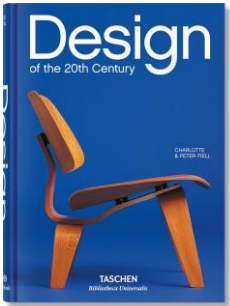
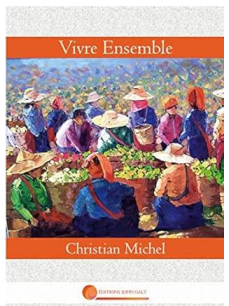

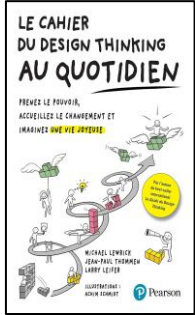




Thermoformeuse



Découpe vinyle

# LES RÉCOMPENSES

<p><b>1<sup>er</sup> PRIX</b></p>	<p>Du brief au design Façonnez vos concepts créatifs 2025 + Réinventons le faire ensemble 2024</p>	 	<p>HM</p>
<p><b>2<sup>ème</sup> PRIX</b></p>	<p>Design of the 20th Century 2012 + Vivre ensemble 2022</p>	 	<p>CME</p>
<p><b>3<sup>ème</sup> PRIX</b></p>	<p>La création collaborative 2023 + Le Cahier du Design Thinking au quotidien 2022</p>	 	<p>HM</p>
<p><b>PRIX DU PUBLIC</b></p>	<p>Le design universel en perspectives 2025 + Pack Yalouz (casquette et tote bag)</p>	 	<p>HM + CME + YALOUZ</p>

# L'INSPE

## L'INSPE

L'institut national supérieur du professorat et de l'éducation de Franche-Comté dispose de plusieurs antennes : à Besançon, Belfort, Vesoul et Lons-le-Saunier. Elle est coordonnée par l'Université de Franche-Comté et le Rectorat de l'académie de Besançon. À la mission de formation initiale des enseignants du primaire et du secondaire, s'ajoutent des missions de formation continue, le développement de l'enseignement numérique, l'innovation pédagogique, la recherche ainsi que la formation des enseignants du supérieur.

L'INSPE, en partenariat avec l'Université de Franche-Comté, développe également des actions de coopération internationale.

**57 avenue Montjoux - 25000 BESANCON**



# CONTACT

**VINCENT PESEUX**

**vincent.peseux@umlp.fr**

**07 81 98 97 23**

