



**16/05**  
**SCÈNACLE**

**Compagnie ORKAN**

**Chant : La Jose**

**Danse : Carolane Sanchez**

**Guitare : Rafael Cereceda**

# **ATELIER DANSE-CHANT FLAMENCO**

---

17h45 à 19h45

Prix : 30 € / étudiant : 20 €

Réservation :

[orkancompagnie@gmail.com](mailto:orkancompagnie@gmail.com)

06 70 07 77 35

# mai



Jeu. 17  
mai  
20h

**flamenco,**  
**chants sépharades**  
RÉCITAL LA JOSÉ ET  
RAFAEL CERECEDA

UNIVERSITÉ DE FRANCHE-COMTÉ :

*SEMAINE DE LA CULTURE HISPANIQUE*

Dans le cadre du cycle Flamenco, l'artiste madrilène La José, accompagnée à la guitare flamenco par Rafael Cereceda, présentera un récital de musique flamenco, chant sépharade.

Une conférence introductive au récital sera donnée par Carolane Sanchez, doctorante du département des Arts de l'Université Bourgogne Franche-Comté, actuellement en cours de réalisation d'une thèse sur le Flamenco.

[ CHAPELLE ] 10 € / 8 € / 5 € \*



**musique et art**

RAFAEL CERECEDA

LA JOSÉ



DENIS RALLOT

L'ART ENCHANTE



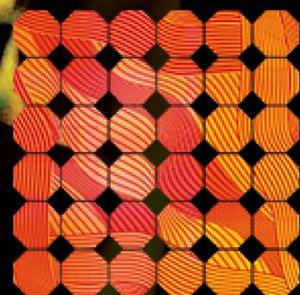
2 > 31

mai

**peinture et sculpture**  
CITÉ ET MODERNITÉ

DENIS RALLOT, ERNESTINE CONRAD,

SACRÉ MAÎTRE, PAUL GAUGUIN



le scènacle

BESANÇON

# CORPS FLAMENCO

UN FILM DE JULIEN ARTRU

Le Scènacle

16/05

20 h 30

Projection documentaire

COÉCRIT ET D'APRÈS  
LES TRAVAUX DE RECHERCHE  
DE CAROLANE SANCHEZ

# RENCONTRE FLAMENCO

---

Besançon

15/16/17 MAI

15/05

**Petit Théâtre de la Bouloie**

20h

Speclacle flamenco contemporain "Paso"

Cie Orkan

16/05

**Le Scènacle**

17h45 - 19h45 Atelier Flamenco Danse/Chant

20h30 Projection du documentaire "Corps flamenco"

17 /05

**Centre Diocésain**

20h

Récital La José et Rafael Cereceda

Musique flamenco, chants sépharades



ELLIADD



# Petit Théâtre de la Bouloie

15/05

20h



Spectacle flamenco contemporain

# Paso

Direction artistique, danse : Carolane Sanchez

Chant flamenco : La Jose

Oud, compositions musicales : Rafael Cereceda

Guitare flamenco : Benjamin Nicola

Créations visuelles : Pablo Teyssier-Verger et Marie Colibri

Lumière : Marie Vuylsteker

Scénographie : Franck Carollo

