

LUNDI 29 septembre à 20 h SUISSE

« Rudens, les naufragés »

Au Petit théâtre de la Bouloie (90 mn)



D'après Plaute, mise en scène de Guy Delafontaine.
Groupe de Théâtre Antique, université de Neuchâtel.

Un proxénète dévergondé. Deux courtisanes retenues contre leur gré. Une tempête terrible suivie d'un naufrage sur une plage d'Afrique du Nord. Et tout ce petit monde qui se frotte aux habitants opportunistes, farfelus, généreux ou violents. Entre temples et ports, chacun poursuit son but avec acharnement : liberté, amour... ou argent ! Au détour de kidnapping, coups de massues et retrouvailles, les protagonistes courent à toutes jambes ou à leur perte, pour votre plus grand plaisir !

MARDI 30 septembre à 20 h, LITUANIE

« Philopater »

Au Petit théâtre de la Bouloie (60 mn)

Librement inspiré de Gregorius Cnapius.
Mise en scène de Rimantas Venckus
Cie Minimum
Université de Théâtre de Vilnius
En lituanien



Puissance et moralité, deux notions qui se mêlent et s'entremêlent avec toujours autant d'actualité ! Ici, il s'agit d'un dilemme qui va opposer deux frères suite à la mort de leur père... Le plus honnête est-il celui qu'on croit ? La moralité excuse-t-elle tout ? Et l'autorité peut-elle tout ?

MERCREDI 1^{er} octobre

Tous au centre-ville de Besançon !

Impromptus musicaux et théâtraux en début d'après-midi
place Saint Pierre et place Pasteur

En partenariat avec



14 h 30, BRÉSIL

« A2 »

Au Petit Kursaal (45 mn)

Compagnie da Bobagem,
Université de Belo Horizonte
En français

Deux clowns débarquent du Brésil pour décliner l'Amour sous toutes ses formes : du plus naïf au plus fou, en passant par le plus ridicule et le plus émouvant. C'est une invitation à se découvrir, voyager, et rire ensemble !



MERCREDI 1^{er} octobre

16 h, FRANCE

« Grabuge »

Au Petit Kursaal (40 mn)
Compagnie Rubato, Besançon

« C'est la rue ça ? C'est à tout le monde. On partage, comme les autres. Trace un trait à la craie. Jusqu'à avoir un bout d'espace. On va l'emprunter à tout le monde. Puis on la rendra tout à l'heure. »

20 h, « Ex-voto »

Au Petit Kursaal (60 mn)
d'après Xavier Durringer
mise en scène de Chloé Marguerie
Cie CNEPUK, Besançon

« Bienheureux les fêlés, car ils laisseront passer la lumière. »
Michel Audiard.

Deux oubliés de la société, Léa(s) et Gus(s), laissés sur le bas côté de la route, décident à leur tour de la prendre. C'est ainsi que commence le road trip théâtral, de leur vie remplie de cul de sac, intersections mais aussi de routes nationales. La poursuite d'une ivresse, d'apaisement et de reconnaissance. « Où veux-tu que je t'emmène ? Dis une ville, un lieu, un pays, je t'emmène ... N'importe où que tu veux je file droit dessus. » Bienheureux : qui jouit d'un grand bonheur malgré les mauvaises situations.

JEUDI 2 octobre INDONÉSIE



17 h, Le wayang kulit (théâtre d'ombre)

Conférence-démonstration (90 mn)

Salle Jenny d'Héricourt, Campus de la Bouloie

Cet art est plus qu'un simple spectacle de marionnettes. Originaire de Java en Indonésie, il a su conserver une place importante dans la vie des Indonésiens, par sa symbolique, son humour, son histoire et les maîtres d'exception qui font vivre ces êtres de cuir. Charline Bataillard, doctorante, université de F-C.

20 h, « Kepurbaan »

Au Petit théâtre de la Bouloie (45 mn)

Écrit par Autar Abdillah, Sendratasik Theatre
Université de Surabaya. En indonésien

L'homme ne quitte jamais vraiment sa nature primitive qui ressurgit lorsqu'il est sous pression. Il peut être capable de tout pour parvenir à ses fins...

VENDREDI 3 octobre à 20 h, FRANCE

« Langages »

Au Petit théâtre de la Bouloie (75 mn)



Création collective, mise en scène de Joseph Melcore
Théâtre Universitaire de Franche-Comté

Cette comédie nous plonge dans un laboratoire international de langue à l'intérieur duquel d'éminents linguistes se livrent à de nombreuses expériences fantaisistes. Leur passion c'est la science du langage, la phonétique, la science de la prononciation. Ce spectacle « véritable herbier de la flore verbale » est une promenade à travers les curiosités du langage vivant pour montrer encore que la parole peut changer et sauver l'homme.

Ateliers (13h30-16h30)

Ces ateliers, ouverts à tous, permettent de découvrir et d'échanger autour d'autres pratiques théâtrales. Maison des étudiants, 36 A avenue de l'Observatoire. Renseignements : 06 70 76 59 45 - tufc@univ-fcomte.fr

Mardi 30 septembre, SUISSE

« Découverte du théâtre antique : farce et tragédie » animé par Guy Delafontaine, Neuchâtel

Jeudi 2 octobre, BRÉSIL

« À la recherche de son clown » animé par Marisa Riso et Rafael Marques, université de Belo Horizonte

Vendredi 3 octobre, INDONÉSIE

« Relations théâtre, corps et tradition » animé par Autar Abdillah, université de Surabaya

Partenaires



Émission spéciale du lundi au vendredi de 12h à 12h30
www.campusbesancon.fr



Du bitume et des plumes

3, 4 et 5 Octobre, long week-end convivial, culturel et festif, quartier Tarragnoz / place de L. de Tassigny. Venez découvrir la richesse des cours intérieures du quartier, celles que l'on suppose, celles que l'on imagine sans jamais pouvoir y entrer...

Édito du TU

Fort de l'enthousiasme suscité l'année dernière par ce nouveau rendez-vous de la rentrée universitaire, nous avons décidé de programmer, de nouveau, nos rencontres internationales de théâtre en septembre.

Cette année encore, Besançon vivra au rythme de cette jeune création théâtrale mondiale. Au programme : des spectacles de théâtre, des ateliers de pratique théâtrale, une conférence démonstration et des animations toute la journée sur différents lieux de vie. L'idée est de mettre à l'honneur l'expérimentation de nouvelles formes scénographiques et d'interprétations, et d'offrir un beau panel de la jeune création universitaire.

Rendez-vous avec des groupes de Lituanie (université de Vilnius), Indonésie (université de Surabaya), Brésil (université de Belo Horizonte), Suisse (université de Neuchâtel) et France (université de Franche-Comté). Venez voyager avec eux et leurs univers fou, dramatique, drôle ou fantaisiste !

L'équipe du TUFC

Édito du maire

Dans la période que notre pays traverse, la tentation est grande de se réfugier dans le repli sur soi et de glisser vers la conception d'une société fermée, fondée sur la haine et la stigmatisation. Ces arguments sont prônés trop facilement par ceux qui surfent sur les peurs et usent du désarroi des personnes qui souffrent. Dans ce contexte, la culture joue un rôle essentiel : celui de rempart contre tous les obscurantismes par sa capacité à nous faire découvrir autre chose, à nous pousser à la réflexion au-delà des apparences, à développer notre sensibilité pour mieux comprendre notre environnement et les autres.

C'est le sens profond des Rencontres Internationales du Théâtre Universitaire dont nous sommes heureux et fiers d'accueillir, comme chaque année, une nouvelle programmation. Et cette 23^e édition ne déroge pas à la tradition : elle met en lumière la richesse du mélange des cultures pour nous donner l'occasion de savourer une programmation à la fois d'une grande qualité et populaire qui saura, à n'en pas douter, vous séduire !

Quelle chance et quel plaisir en effet de permettre aux Bisontines et Bisontins de découvrir les créations d'étudiants venus des quatre coins du monde, de profiter de rencontres, d'échanges et de partages.

Voilà l'esprit bisontin, formidablement relayé par les « RITU » ! Bravo et merci à celles et ceux qui contribuent, par cette organisation et cette programmation parfaites, à nous enthousiasmer et à nous donner de la joie !

Jean-Louis Fousseret

Maire de Besançon et Président du Grand Besançon

23^{ES} RENCONTRES INTERNATIONALES DU THÉÂTRE UNIVERSITAIRE



SPECTACLES

DU 29 SEPTEMBRE AU 3 OCTOBRE 2014

BESANÇON, CENTRE-VILLE ET CAMPUS DE LA BOULOIE

Tarifs 5 €, 10 € et pass semaine

Contact : 06 70 76 59 45
tufc@univ-fcomte.fr
http://theatre-universitaire-fc.fr



tu

ATELIERS



INFOS PRATIQUES

Spectacles de théâtre, 20h

Petit théâtre de la Bouloie et Petit Kursaal

À l'unité

Non étudiants : 10 €

Étudiants, carte avantages jeunes : 5 €.

Pass semaine, 5 spectacles

Non étudiants : 40 €

Étudiants : 20 €

Spectacles de théâtre, 14h30 et 16h

Petit Kursaal (Gratuit)

Ateliers de pratique théâtrale

Maison des étudiants, salle Théâtre

Tarif unique : 12 € (adhésion à l'association)

Conférence

Salle Jenny d'Héricourt, Campus de la Bouloie (Gratuit)

Campus de la Bouloie

Petit théâtre de la Bouloie, 7 rue Laplace

Maison des étudiants, 36 A av. de l'Observatoire

Bus : lignes 3/14 arrêt « crous-université »
ligne 15 arrêt « gymnase »

Centre-Ville

Petit Kursaal / Salle Proudhon

2 place du Théâtre

Contact : tufc@univ-fcomte.fr
theatre-universitaire-fc.fr - 06 70 76 59 45