LUX !

CRÉATION SCIENTIFIQUE & RECHERCHE ARTISTIQUE EN FRANCHE-COMTÉ

PROGRAMME D'AUTOMNE ET TEMPS FORT DU 8 AU 11 OCTOBRE 2015

Soyons brillants

2015, Année internationale de la lumière

La lumière a toujours été d'une importance primordiale pour l'humanité. Elle est essentielle à la vie, elle est présente dans les légendes de toutes les civilisations, et ses diverses applications technologiques façonnent nos sociétés d'aujourd'hui.

C'est pourquoi les Nations Unies ont proclamé 2015 Année internationale de la lumière et des techniques utilisant la lumière. Sous l'égide de l'UNESCO, des centaines d'organisations scientifiques, d'industriels, d'organisations non gouvernementales et autres se mobilisent dans le monde entier. Ensemble, ils ont pour objectif de montrer comment la lumière influence nos vies et comment les technologies optiques peuvent apporter des solutions aux défis mondiaux touchant à l'énergie, au développement durable, à l'éducation…

La Région Franche-Comté, l'Institut FEMTO-ST et l'université de Franche-Comté ont accompagné l'Année internationale de la lumière dès ses prémices en 2010. Pendant toute l'année 2015, des événements ont eu lieu dans toute la région pour mettre en culture, discuter et expliquer l'optique et ses applications actuelles. Les nombreux partenaires impliqués créent des ponts entre les arts et les sciences, les scientifiques et le public, ouvrent de nouveaux dialogues sur le rôle des sciences et de la technologie dans l'avenir.

La lumière est symbole de clarté, d'unité et de connaissance, éléments dont notre monde aujourd'hui a plus que jamais besoin.

John Dudley
Président du comité de direction de l'Année internationale de la lumière
Professeur à l'université de Franche-Comté

Soyons brillants !

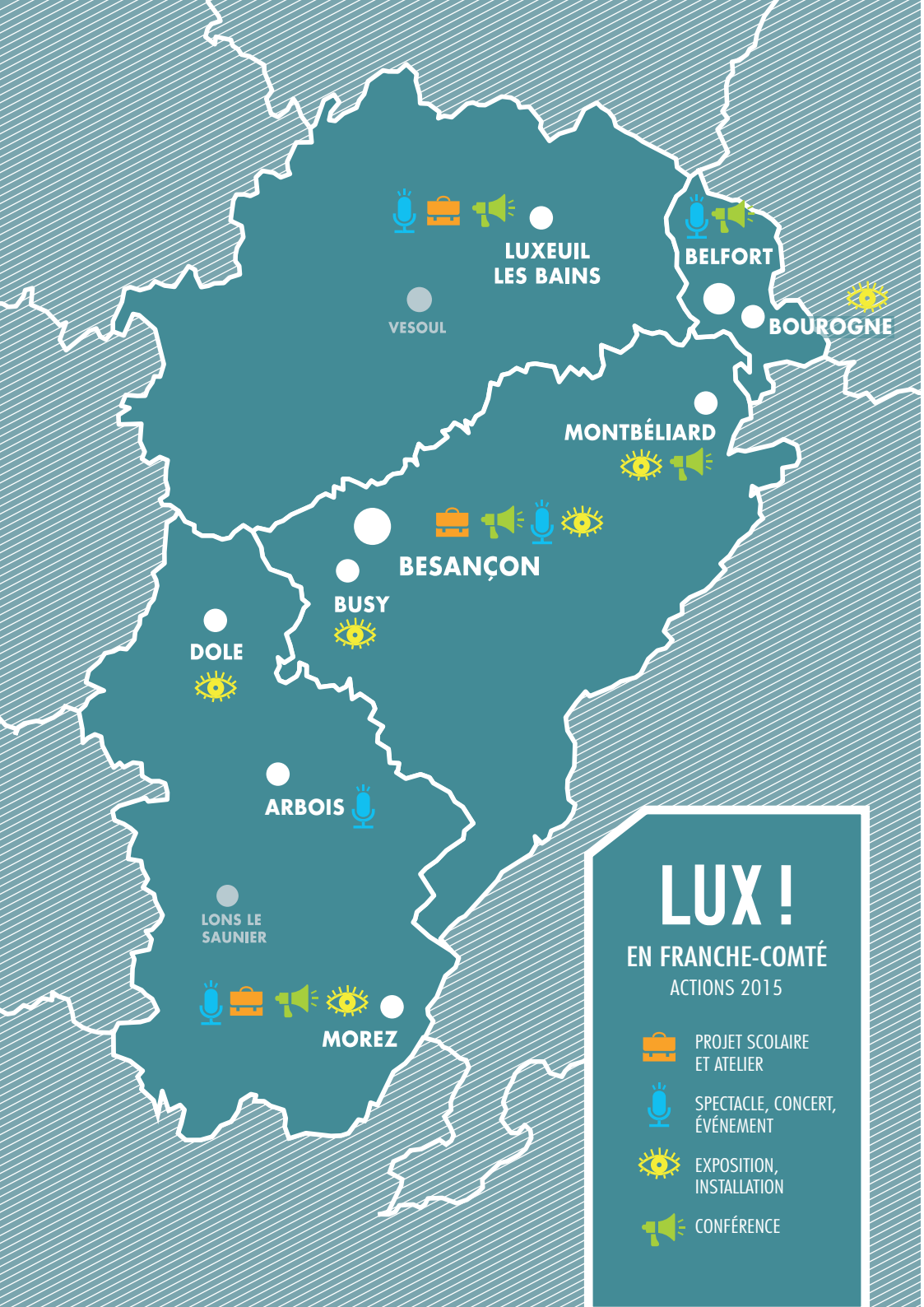
À l'invitation de John Dudley, professeur à l'université de Franche-Comté et chercheur à l'Institut FEMTO-ST, je me suis rendue en janvier dernier à la cérémonie d'ouverture de cette année de la lumière, au siège de l'UNESCO à Paris. J'ai pu ainsi rencontrer de nombreux jeunes chercheurs travaillant dans nos laboratoires, et mesurer leur enthousiasme et leurs compétences reconnues au meilleur niveau international. J'ai pu leur dire aussi combien la Région et tous les Francs-Comtois sont fiers de leurs talents et confiants dans le rôle qu'ils jouent pour préparer l'avenir scientifique, économique, industriel et culturel de notre région.

Ces technologies liées à la lumière sont en effet identifiées par la Commission européenne comme une des six technologies clés pour l'avenir, porteuses des innovations et de l'emploi de demain. Bien implantées dans notre région avec une forte composante de R&D, elles irriguent des marchés très concurrentiels en forte croissance, et assurent le maintien d'une main-d'œuvre hautement qualifiée en Franche-Comté.

Aujourd'hui, ce sont tous les Francs-Comtois, et notamment les jeunes, qui sont invités à découvrir les talents de nos chercheurs et le potentiel de ces technologies, dans le cadre du programme *LUX ! Soyons brillants*, programme culturel et de vulgarisation scientifique, soutenu par la Région, et réunissant de nombreux partenaires.

Ce programme se déroule partout en Franche-Comté. Parmi les opérations déjà menées, je relève une résidence d'artiste au lycée Lumière à Luxeuil, un cycle d'interventions thématiques à la Fabrikà sciences à Besançon, la présentation, au Musée de la Lunette à Morez, de projets des élèves du lycée Victor Bérard… et bien d'autres choses ! Alors… que la lumière soit !

Marie-Guite Dufay
Présidente de la Région Franche-Comté



LUX !

CRÉATION SCIENTIFIQUE & RECHERCHE ARTISTIQUE

Coordonné par l'université de Franche-Comté et l'Institut FEMTO-ST, LUX ! est un événement territorial fédérateur qui se porte à la rencontre des jeunes et du grand public et démultiplie les occasions de découvrir les différents champs liés à la lumière.
Depuis le début de l'année, LUX ! regroupe plus d'une cinquantaine de partenaires et autant de propositions à destination des scolaires, des étudiants et du grand public, avec la particularité de croiser les arts et les sciences : visites de labos, ateliers de pratique et de réflexion, résidences croisées d'artistes et de chercheurs, expositions…

En septembre-octobre, LUX ! monte en puissance et célèbre l'esprit de la recherche, de la création et du partage des savoirs dans un programme à large spectre : des concerts éblouissants, des expositions, des espaces d'expérimentation et de participation, des conférences sérieuses, des poètes loufoques…
Au fil de rencontres supraconductrices, LUX ! invite le public à penser et à vivre la lumière.

**Découvrez toute la programmation de l'automne dans ce livret, et rendez-vous à l'occasion de la Fête de la science du 8 au 11 octobre pour quatre jours de temps fort, convivial, festif…
et brillant évidemment !**

Production déléguée : La Grosse Entreprise

À VIVRE EN AUTOMNE

"LUMIÈRES SUR LA LUNE"

Pavillon des sciences de Montbéliard
DU 6 AVRIL AU 6 SEPTEMBRE 2015

Cette exposition vous propose de plonger au cœur du système Terre-Lune-Soleil, grâce à des supports interactifs et des manipulations qui vous permettront de mieux comprendre la manière dont notre satellite se dévoile à nous : heures de lever et de coucher, phases, éclipses, histoire et géographie… Un seul mot d'ordre : soyez dans la Lune !

Entrée libre
www.pavillon-sciences.com / 03 81 97 18 21

50 NUANCES DE GREEN

Jardin botanique de Besançon
DU 20 JUIN AU 20 OCTOBRE 2015

50 Nuances de Green vous propose de découvrir une sélection de photos en plein air et en nuances de vert pour lever le voile sur une molécule sans laquelle rien ne serait, ni la vie, ni le chewing-gum : la chlorophylle. Les interactions entre la lumière et les plantes sont révélées par les regards photographiques de Ludovic Godard et Arnaud Mouly. La visite peut être augmentée de vidéos accessibles sur smartphones et d'animations spécifiques.

Animations et visites guidées pour les groupes sur inscription téléphonique / 03 81 66 57 78
www.jardin-botanique.univ-fcomte.fr

FESTIVAL DE MUSIQUE : MISE EN LUMIÈRE DE LA CITADELLE PAR LE KOLEKTIF ALAMBIK

Site des Prés de Vaux à Besançon
VEND 11 SEPTEMBRE 2015 À 20H30

Rendez-vous incontournable, le concert d'ouverture en plein air du Festival de musique de Besançon Franche-Comté retrouve avec plaisir Jean-François Verdier et l'orchestre franc-comtois, pour de grandes pages symphoniques, des accents romantiques de Wagner et Weber aux rythmes endiablés de Gershwin, en passant par une pièce brillante de Guillaume Connesson. Pour l'année de la lumière, le concert d'ouverture accueille le Kolektif Alambik qui illuminera les remparts de la Citadelle…

Accès libre, annulation en cas d'intempéries.
www.festival-besancon.com / 03 81 25 05 85

LASER : LUMIÈRES À TOUT FAIRE !

La Fabrikà sciences, Besançon
DU 20 SEPTEMBRE AU 25 OCTOBRE 2015

Cet instrument est capable d'amplifier la lumière. Contrairement aux sources lumineuses telles que les ampoules, le feu ou le soleil, le laser émet une lumière facilement maîtrisable et cohérente. À tel point qu'on l'emploie maintenant comme scalpel optique, pour graver ou découper des matériaux, pour mesurer la distance de la Terre à la Lune, pour communiquer ou… pour épiler. Grâce à des manips, des expériences et des illustrations accompagnées par des étudiants-médiateurs, l'exposition permet de découvrir ce couteau suisse lumineux.

Entrée libre
www.fabrika.univ-fcomte.fr
03 81 66 20 95

LUMIÈRES, À FOND LES PHOTONS !

Maison natale de Louis Pasteur, Dole
DU 14 SEPTEMBRE AU 1ER NOVEMBRE 2015

D'où viennent les couleurs et les arcs-en-ciel ? Comment fonctionne l'œil ? Comment crée-t-on de la lumière ?…
Pas de textes et de longs discours, mais des installations dans le noir pour découvrir cet étrange objet qu'est la lumière. Les phénomènes lumineux apparaissent au gré des manipulations et démonstrations. Des médiateurs sont présents pour répondre aux questions et vous guider dans l'exposition. Une création du Pavillon des sciences et de l'université de Franche-Comté, avec des chercheurs de l'Institut FEMTO-ST.

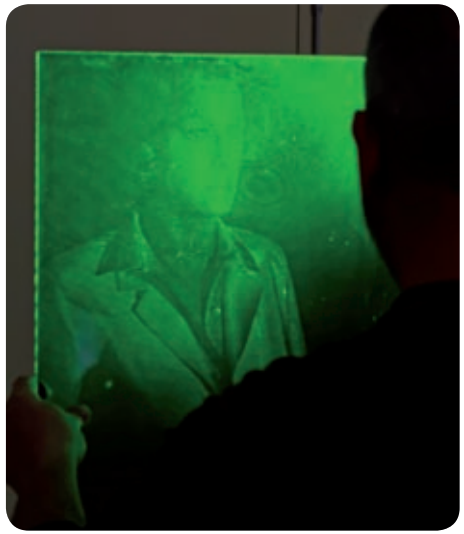
Entrée libre
www.musee-pasteur.com
03 84 72 20 61

L'EXPÉRIENCE HOLOGRAPHIQUE

Le Gymnase-espace culturel, Fort Griffon, Besançon
DU 18 SEPTEMBRE AU 15 NOVEMBRE 2015

Exposition originale d'hologrammes issus de la collection de l'Institut FEMTO-ST et de la collection privée de l'entreprise Hololaser, mise en scène par Romuald Boissenin et Guillaume de Baudreuil du collectif Tricyclique Dol.
Grâce à la lumière laser, des chercheurs ont inventé dans les années 1960 la photographie en 3 dimensions, l'holographie. Quelques années plus tard, le laboratoire d'optique de Besançon était à la pointe de cette réalité virtuelle, et a réalisé les plus grands hologrammes au monde. Ces objets rétro-futuristes fascinants sont présentés exceptionnellement au public. Vous y croiserez la Vénus de Milo et un airbus A300, un dauphin et une maison sous la mer…

Entrée libre
Vernissage le jeudi 17 septembre à 18h30
Visites accompagnées tous les dimanches à 16h
www.gymnase.univ-fcomte.fr / 03 81 66 20 95



À VUE D'ŒIL

Musée de la Lunette, Morez

DU 24 JUIN AU 8 JANVIER 2016

Cette exposition présente 5 projets d'élèves du lycée Victor Bérard de Morez, lycée des métiers de l'optique, dont 4 axés sur les thématiques de recherche actuelles (laser supercontinuum, chaos déterministe en couleur, microscopie avec téléphone portable, fluorescence et plasmon de surface). Le cinquième projet, un prototype d'œil géant basé sur des projections vidéo spécifiques, l'*Œil d'Argos* réalisé en collaboration avec la compagnie Amalgamix, est destiné à des festivals artistiques d'ampleur internationale.

Entrée libre
www.musee-lunette.fr / 03 84 33 39 30

MOREZ DANS TOUS SES ÉCLATS

Morez

SAM 19 ET DIM 20 SEPTEMBRE 2015

Cet événement festif et populaire met en lumière le patrimoine morézien. Vous ferez la découverte originale de la ville la nuit, avec des randonnées nocturnes, l'illumination de ses quartiers et de ses lieux emblématiques. Un spectacle alliant feu et pyrotechnie, du théâtre de rue, ainsi qu'une conférence de Nicolas Gascard sur les phénomènes naturels ayant trait à la lumière seront aussi proposés.

Événement gratuit
www.ville-morez.fr / 03 84 33 10 11

MISE EN LUMIÈRE DU CENTRE DRAMATIQUE NATIONAL BESANÇON FRANCHE-COMTÉ

Centre dramatique national de Besançon Franche-Comté

SAM 19 ET DIM 20 SEPTEMBRE 2015

Tout au long du week-end d'ouverture, le bâtiment du CDN sera illuminé par Sébastien Michaud, éclairagiste de théâtre. Au coucher du soleil, les lumières se mettront à briller pour mettre en relief l'architecture très étudiée et les détails délicats, sculptures et céramiques, de cette ancienne salle des fêtes du Casino, édifiée avec les Thermes en 1890 par la Cie des Bains. Elles révéleront aux abords du parc Micaud ce théâtre niché dans la verdure, devenu aujourd'hui un lieu de création et de partage ouvert sur la ville.

Entrée libre - www.cdn-besancon.fr / 03 81 88 55 11

LA NUIT DES CHERCHEURS

Parc de l'Observatoire de Besançon

VEND 25 SEPTEMBRE 2015 DE 19H À 23H

Installée cette année dans le parc de l'Observatoire mis en lumière pour l'occasion. Au programme : des rencontres dans le noir, un jeu du bouche-à-oreille qui vous invitera à vous approprier un discours scientifique et à le restituer à d'autres visiteurs, mais aussi une grande expérience participative. Proposée par des chercheurs en économie expérimentale de l'université de Bourgogne et de l'université de Franche-Comté, cette expérience est l'une des plus grandes jamais tentées dans cette discipline puisqu'elle sera proposée le même soir à des milliers de personnes, dans toutes les villes françaises qui participent à la Nuit des chercheurs. Les chercheurs du département Optique de l'Institut FEMTO-ST seront également présents pour évoquer leurs travaux sur les fibres optiques.

Entrée libre - www.nuitdeschercheurs-france.eu
03 81 66 20 95

PEINDRE AVEC LA LUMIÈRE DE BILL CULBERT

Musée des Beaux-Arts de Dole

DU 3 OCTOBRE 2015 AU 28 FÉVRIER 2016

Artiste fondamental sur la scène artistique internationale, pionnier dans la recherche sur la lumière électrique, Bill Culbert a représenté la Nouvelle-Zélande à la Biennale de Venise en 2013. Associant néons et objets de récupération du quotidien, ses installations jouent sans cesse sur une tension entre la beauté des formes, des couleurs, les effets magistraux de lumière, et une attention plus profonde portée au monde.

www.musees-franchecomte.com / 03 84 79 25 85

LUMIÈRE !

Kursaal, Besançon

6 OCTOBRE 2015 À 18H30 ET 20H30

Projection de 2 films sur l'histoire du cinéma, programmés en complicité étroite avec Les 2 scènes, scène nationale de Besançon.

Les Pionniers du cinéma - 57 min, à partir de 6 ans
Premières fictions, premiers trucages, premiers dessins animés, premier western… En treize films, ce programme raconte leur histoire, nous emmène à leur rencontre, nous invite à la découverte de ces premières fois.

Side by side - Christopher Kenneally (US), 1h40
De la pellicule au numérique, une enquête examinant en profondeur cette révolution. À travers des interviews de réalisateurs tels que David Lynch, George Lucas ou Christopher Nolan, des producteurs, des techniciens et des diffuseurs, le documentaire examine tous les aspects de la création d'un film.

www.les2scenes.fr / 03 81 51 03 12

LA FÊTE DE LA SCIENCE DE BELFORT

Belfort

DU 7 AU 11 OCTOBRE 2015

Le Pavillon des sciences propose, toute la semaine et dans toute la ville, une fête de la science pleine de lumière. Au programme : une conférence sur l'art des vitraux (Musée d'Art moderne), des observations du ciel pour comprendre notre système solaire et nos saisons (Planétarium), et des expériences ludiques pour comprendre les propriétés de la lumière (Place Corbis).

Entrée libre / www.pavillon-sciences.com / 03 81 97 18 21

APPARITIONS : RÉVÉLATIONS. UNE EXPLORATION DE LA LUMIÈRE

Espace multimédia gantner à Bourogne

DU 7 NOVEMBRE 2015 AU 23 JANVIER 2016

La lumière artificielle, devenue aussi indispensable à notre environnement quotidien que la lumière naturelle, est présentée ici dans sa fugacité, sa temporalité, sa sonorité et sa magie. La lumière apparaît, stimulée par des sources électriques détournées ou est représentée en un impossible calcul. Une incarnation furtive à explorer sans modération.

www.espacemultimediagantner.cg90.net
03 84 23 59 72

LE VERTIGE DES COULEURS : CRÉATION AMATEUR DU THÉÂTRE AFFAMÉ

Petit Théâtre de la Bouloie à Besançon

MARDI 24 NOVEMBRE 2015

Ce spectacle est issu de la rencontre artistique d'un créateur lumière et d'une comédienne. La lumière entre en scène, palpable, et devient elle-même l'objet de la représentation. Ouvrez grand les yeux… Avec Hélène Dugué, étudiante en arts du spectacle, et Hugo Dragone, ancien élève du DMA régie du spectacle option lumière.

www.crous-besancon.fr/culture / 03 81 48 46 08

DU 8 AU 11 OCTOBRE TEMPS FORT

SITE DES PRÉS DE VAUX À BESANÇON

Tout comme le laser peut générer des impulsions de lumière très courtes pour produire une énergie faramineuse, LUX ! déploiera une activité intense à l'occasion de la Fête de la science du 8 au 11 octobre 2015. Expériences scientifiques, spectacles, installations, concerts et conférences, visites guidées et balade lumineuse… ces quatre jours sont dédiés au partage des savoirs et à la convivialité.

Les réjouissances débuteront jeudi 8 et vendredi 9 octobre avec deux journées consacrées aux scolaires : découvertes de manip', jeu de « réponse à tout », atelier sténopé, conférence poétique, trébuchet géant, radio, parcours interactifs…

Le site ouvrira ses portes au grand public le 9 octobre à partir de 17h pour une inauguration tout en musique et en lumière, et deviendra pour un week-end le lieu de toutes les connexions !

Scientifiques, artistes, public de tous âges et de tous horizons… nous sommes tous des chercheurs !

JEU 8 ET VEN 9 OCTOBRE 2015 > DE 9H À 17H > POUR LES SCOLAIRES
(INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES EN PAGE 26)

VEN 9 OCTOBRE > DE 17H À MINUIT > SOIRÉE D'OUVERTURE TOUT PUBLIC
AVEC LE JAZZ BAND DE L'ORCHESTRE UNIVERSITAIRE DE BESANÇON

SAM 10 OCTOBRE > DE 14H À 01H > ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE TOUT PUBLIC

DIM 11 OCTOBRE > DE 14H À 18H > ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE TOUT PUBLIC

LE VILLAGE DES SCIENCES

FLEURON DE LA FÊTE DE LA SCIENCE, CE VILLAGE EST HABITÉ DE PASSIONNÉS INVENTEURS D'EXPÉRIENCES À VOIR, À VIVRE ET À COMPRENDRE. RETROUVEZ OU DÉCOUVREZ DES MUSÉES, DES LABORATOIRES DE RECHERCHE ET DES ASSOCIATIONS SCIENTIFIQUES ET CULTURELLES DE TOUTE LA RÉGION. SI LA LUMIÈRE EST À L'HONNEUR, TOUTES LES SCIENCES SERONT DE LA FÊTE.

Les chercheurs de l'**INSTITUT FEMTO-ST** de Besançon sortent du laboratoire leurs plus grandes innovations : microrobots, nanosystèmes, pince optique... Testez aussi avec eux un jeu vidéo inédit qui propose une interaction surprenante avec la lumière.

Avec les animateurs du **MUSÉUM DE LA CITADELLE DE BESANÇON** vous en verrez de toutes les couleurs. L'iridescence, la fluorescence et la bioluminescence dans le monde animal n'auront plus de secret pour vous.

Il sera également question de l'iridescence avec le **JARDIN BOTANIQUE DE BESANÇON**. Ou comment une plante change de couleur selon l'angle sous lequel on la regarde. Illustration avec de magnifiques bégonias.

Créez vos propres Wallace et Gromit avec les **PETITS DÉBROUILLARDS DE FRANCHE-COMTÉ**. Ils vous proposeront un atelier Stop Motion pour faire de vrais films d'animation.

Les chercheurs de l'**INSTITUT UTINAM** de Besançon expliqueront leurs travaux en physique et chimie. Vous y découvrirez notamment des panneaux solaires de nouvelle génération, inspirés des myrtilles !

Les chercheurs du **LABORATOIRE CHRONO-ENVIRONNEMENT DE BESANÇON** évoqueront les écosystèmes, leurs histoires et leurs problèmes contemporains.

Les animateurs du **MUSÉE DE PLEIN AIR DES MAISONS COMTOISES DE NANCRAY** présenteront et illustreront l'histoire de la lumière de nos intérieurs, de la lampe à suif à l'ampoule à incandescence.

Les chercheurs et médecins du **LABORATOIRE INTERACTIONS HÔTE-GREFFON-TUMEUR DE BESANÇON** vous montreront comment la lumière est utilisée pour observer toujours plus finement nos cellules.

L'**ÉTABLISSEMENT FRANÇAIS DU SANG** dévoilera, sous forme de quiz, le parcours d'une poche de sang du donneur au receveur.

Les archéologues de l'**INSTITUT DE RECHERCHES ARCHÉOLOGIQUES PRÉVENTIVES DE BESANÇON** nous feront partager les dernières découvertes archéologiques importantes dans notre région.

Les chercheurs de l'**UFR SCIENCES DU LANGAGE, DE L'HOMME ET DE LA SOCIÉTÉ** nous donneront rendez-vous au bar des lettres, espace d'échange convivial avec, au menu : le siècle des lumières, la lumière dans le cinéma ou l'histoire de l'électrification du Doubs.

Les **ASSOCIATIONS RADIO-AMATEURS DE FRANCHE-COMTÉ** se regrouperont pour vous montrer différentes façons de transmettre des informations grâce à un laser ou par la technique du morse.

Les chercheurs de la **MAISON DES SCIENCES DE L'HOMME ET DE L'ENVIRONNEMENT** de Besançon vous dévoileront leurs outils : démonstrations de scan 3D, explications sur l'utilisation des drones en archéologie, photographie...

L'entreprise **YOURPROJECT** de Larrivoire présentera son logiciel de reconnaissance de plantes.

Les **MUSÉES DES TECHNIQUES ET CULTURES COMTOISES** parleront de la relation matière-lumière ou comment les propriétés de la lumière interviennent dans les techniques et les savoir-faire de la région.

Le sel sera à l'honneur grâce à la **SALINE ROYALE D'ARC ET SENANS.** Au programme, du voyage avec les différents sels du monde, et de l'expérimentation, ou quand le sel génère de l'électricité.

Les chercheurs de l'**INSTITUT DE RECHERCHE SUR L'ENSEIGNEMENT DES MATHÉMATIQUES DE BESANÇON** proposeront des jeux mathématiques pour découvrir autrement et en relief leur discipline.

Le **MUSÉE DU TEMPS** de Besançon éclairera de façon nouvelle quelques pièces de ses collections... dans le noir.

L'**ASSOCIATION PIC ET PERCHES** d'Arbois mettra en avant la photosynthèse en présentant ce que sont capables de faire les végétaux dans leur quête de lumière.

Le **MUSÉE DU JOUET** de Moirans en Montagne exposera des jeux de lumière d'hier et d'aujourd'hui.

Les élèves du **LYCÉE CONDÉ DE BESANÇON** vous inviteront à un atelier « peinture » pas comme les autres, à partir des propriétés pH du chou rouge.

Apprenez à faire des économies d'énergie avec l'éclairage de votre logement, et discutez de l'intérêt des panneaux solaires avec l'**AGENCE DÉPARTEMENTALE D'INFORMATION SUR LE LOGEMENT DU DOUBS**.

Vous pourrez survoler l'histoire de l'optique, grâce aux livres anciens exposés par les **BIBLIOTHÈQUES UNIVERSITAIRES**.

La **SOCIÉTÉ NUMISMATIQUE DU DOUBS** exposera une collection de jetons.

La **CASDEN** rendra hommage aux grands hommes et femmes de l'histoire des sciences, à travers une exposition.

La compagnie du **THÉÂTRE AFFAMÉ** vous initiera à l'utilisation de la lumière au théâtre avec son histoire, des exemples et des jeux.

Un espace réservé vous fera découvrir différents **PROJETS MENÉS DANS DES COLLÈGES ET LYCÉES** à l'occasion de cette année de la lumière.

LE VILLAGE DES SCIENCES EST PARCOURU DE BONNES ONDES...

Radio Campus Besançon 102.4 FM ouvrira ses micros aux enfants les jeudi 8 et vendredi 9 octobre pour qu'ils testent l'outil radio et le rôle de journaliste scientifique. En direct et en public le week-end avec des émissions sur le thème de la lumière, elle invitera des chercheurs et des artistes à envahir les ondes. Dans le cadre de *Parcours,* son projet de balades sonores à Besançon, et en regard de l'exposition *L'expérience holographique*, Radio Campus Besançon proposera à l'écoute un documentaire sur les hologrammes, entre engouement et désuétude, d'hier à aujourd'hui.

LE VILLAGE DES SCIENCES

- POUR LES SCOLAIRES :
8 et 9 octobre de 9h à 17h

- POUR LE GRAND PUBLIC :
9 octobre de 17h à 18h
10 octobre de 14h à 22h
11 octobre de 14h à 18h

LA SCÈNE

LA SCÈNE EST UN LIEU DE PAROLES SUR LES SCIENCES, LES ARTS ET L'IMAGINATION. ELLE MÊLE CONFÉRENCES, UNIVERSITÉ POPULAIRE, JEUX DE QUESTIONS-RÉPONSES, ET AUSSI CHANT, POÉSIE, MUSIQUE… AVEC QUELQUES PHOTONS D'EXUBÉRANCE.

LES RENDEZ-VOUS DE LA CERVELLE

Compagnie Le Nom du Titre (FR)

Université populaire ambulante à énergie positive
Avec Fred Tousch, plaisantateur

Les rendez-vous de la cervelle mêlent hardiment savoir et convivialité : à la tribune, des penseurs et chercheurs émérites délivrent un savoir tout à fait sérieux sous forme de cours magistral, sur des sujets choisis pour leur pertinence et leur résonnance avec nos préoccupations contemporaines. À leur côté, Fred Tousch qui, tel un trublion, les pousse dans leurs retranchements en les interrompant de manière iconoclaste. À chaque séance, une intervention artistique apporte une vision allégorique du sujet en une sorte d'entracte respiratoire. Enfin, comme la cervelle est du cerveau qui se mange, et qu'il s'agit bien à chaque séance de mettre tous ses sens en éveil, le sujet est agrémenté d'une dégustation culinaire adéquate. Vous l'aurez compris : ces rendez-vous sont des traquenards du savoir.

VEND 9 OCTOBRE À 19H : La photonique
Invité : Laurent Larger, chercheur en photonique, Institut FEMTO-ST, avec Philippe Cornus, percussionniste de l'Orchestre Victor Hugo Franche-Comté.

SAM 10 OCTOBRE À 18H30 : L'astrophysique
Invitée : Céline Reylé, astrophysicienne, Observatoire de Besançon, avec Julien Blaine, poète.

DIM 11 OCTOBRE À 16H30 : L'obscurantisme
Invité : Sylvain Petit, historien, avec Franck William (guitare) et Bianca Lannuzzi (chant).

Tout public à partir de 12 ans / Durée 1h30
www.lenomdutitre.com

TARTARE ET LA LUMIÈRE

Agence Tartar(e) (FR)

Conférence poétique avec Jean-Georges Tartare et Eric Burbail

De quelle couleur est un caméléon la nuit ? D'élève brillant à vieillard éteint, l'homme subit les clairs obscurs de l'existence sans parvenir à comprendre ce qui distingue la lumière des ténèbres et la naissance de la mort. Tartar(e) n'en sait pas plus que les autres mais sa gouaille de mécanicien du verbe court-circuite la logique, débusque les évidences cachées et s'amuse des plus redoutables pièges de la réflexion. Concernant la lumière, ce chahuteur de neurones éclaire notre lanterne en encyclopédiste joyeux de l'univers chevauchant les rayons du soleil dans une réjouissante conférence propre à éblouir les esprits.

SCOLAIRES : JEU 8 ET VEN 9 OCTOBRE À 13H30
TOUT PUBLIC : SAM 10 OCTOBRE À 16H
ET DIM 11 OCTOBRE À 14H30

Tout public / Durée 1h
www.rue-cirque-paca.karwan.fr

RÉPONSE À TOUT

Avec les médiateurs de la Fabrikà sciences et les chercheurs de l'université de Franche-Comté

Pourquoi le soleil brille ? C'est quoi les photons ? Elle va à quelle vitesse la lumière ?...
Sur scène, des chercheurs et des scientifiques de disciplines différentes essaieront de répondre à toutes vos questions. Pour relever ce défi, ils n'auront droit qu'à 3 jokers : le wiki-joker / le LUX-joker / et le coup de fil à un ami scientifique. Vous pourrez poser vos questions en direct, mais aussi dès à présent sur le compte Facebook LUX2015.

SCOLAIRES : JEU 8 ET VEN 9 OCTOBRE À 9H30 ET 15H
TOUT PUBLIC : SAM 10 OCTOBRE À 15H15
ET DIM 11 OCTOBRE À 15H45

Tout public / Durée 30 mn

MA MANIP' EN 5 MINUTES !

Avec les médiateurs de la Fabrikà sciences et les chercheurs de l'université de Franche-Comté

Comme des bateleurs de foire, des scientifiques auront 5 minutes pour vous convaincre. Vous convaincre que leur recherche a de l'avenir, que leurs innovations méritent votre attention. Ils devront donc être compréhensibles, mais aussi séducteurs, drôles et persuasifs. Lequel sera le plus efficace et pédagogue ? À vous de voter à l'applaudimètre !

SCOLAIRES : JEU 8 ET VEN 9 OCTOBRE À 10H30
TOUT PUBLIC : SAM 10 OCTOBRE À 17H15

Tout public à partir de 10 ans / Durée 45 mn

OLAPH NICHTE

Compagnie Spectralex (FR)
Avec : Arnaud Aymard

Astrophysicien du quotidien, Olaph Nichte s'intéresse à la global physic, science qui tente de regrouper toutes les sciences (molles et dures) en une seule. Ex-professeur de l'université de Köln en Allemagne, Olaph Nichte consacre désormais sa vie à regrouper l'essentiel des connaissances humaines afin de décrire, dans un ouvrage résumé de 765 tomes « le sens de la vie ».
On retiendra qu'avec son ami Roland Gerbier, il fut expulsé de Tchécoslovaquie en 1999 quand il tenta de mettre sur pied l'atomisme, une religion basée sur l'histoire des atomes.

SAM 10 OCTOBRE À 14H30 ET 20H45
DIM 11 OCTOBRE SUR L'ESPLANADE À 15H

Tout public / Durée : 30 mn
www.spectralex.org

LA GRANDE HALLE

PROGRAMMATION TOUT PUBLIC EN CONTINU DU JEUDI 8 AU DIMANCHE 11 OCTOBRE.
LA GRANDE HALLE EST UN LIEU D'INTERACTIVITÉ, DE PERFORMANCE ET DE CONVIVIALITÉ OÙ CHACUN JOUE AVEC LA LUMIÈRE… TOUTES SORTES DE LUMIÈRES.

VISION'R LIGHTLAB FORCE

Les réseaux de la création (FR) / Festival Vision'R (FR)

Performances audiovisuelles et installations coopératives avec Laurent Carlier, Joan Giner (Vision'R), Etienne Bernardot, Edouard Suffrin, Stéphane Privat (Groupe Composit) et Alexandre Rety (Urbrain)

Une installation sonore avec mapping vidéo servira de sas pour décompresser le temps jusqu'à sa suspension, et comprimer l'espace jusqu'à son explosion. Vous pourrez tenter de tirer de vos images les secrets qui feront de vous des femmes-hommes hybrides recomposé(e)s. Des performances audiovisuelles tenteront des combinaisons électro-alchimiques pour transmettre libertés apaisantes, équilibres sauvages, démesures intenses et raffinées ! Des instruments-armes-outils vous seront fournis pour que vous transformiez les ombres du lieu, et que le lieu transforme vos ombres dans une résonance de dégradés vibratoires… Venez tenter l'expérience.

Venez avec vos clés USB, vos diapos et vos photos, et participez à un grand lightlab in progress.

www.reseaux-creation.org / www.vision-r.org

LUMIÈRES POLAIRES

Photos de Nathalie Michel (FR)

Au Pôle Nord ou au Pôle Sud, sur les océans ou les étendues glacées, la photographe Nathalie Michel a posé son regard et son objectif. Le Centre polaire Paul Émile Victor de Prémanon, en collaboration avec la compagnie de croisières Ponant, vous présente son travail à travers cette exposition.

www.centrepev.com

PHOSPHOGRAPHIE ET PHOSPHOGRAPHIMOBILE

Animation participative de Silvi Simon et Laurence Barbier (FR)

Venez dessiner à distance avec la lumière de lampes lasers sur des supports phosphorescents mobiles ou fixes.

www.burstscratch.org

LINE DESCRIBING A CONE (1973)

Projection immersive d'Anthony McCall (US)
16 mm, durée 30 mn

Line describing a Cone est une pure innovation. Le concept de l'œuvre est très simple. Il n'est pas nécessaire d'avoir un écran ou une surface quelconque pour capter l'image, peut-être vaut-il mieux ne pas en avoir, comme si on la projetait à l'infini dans un paysage. Si l'image est perçue sur l'écran, ce n'est qu'un point lumineux sur un fond noir, décrivant graduellement un cercle et laissant comme trace une ligne blanche circulaire. Projection en boucle à partir de la tombée de la nuit.

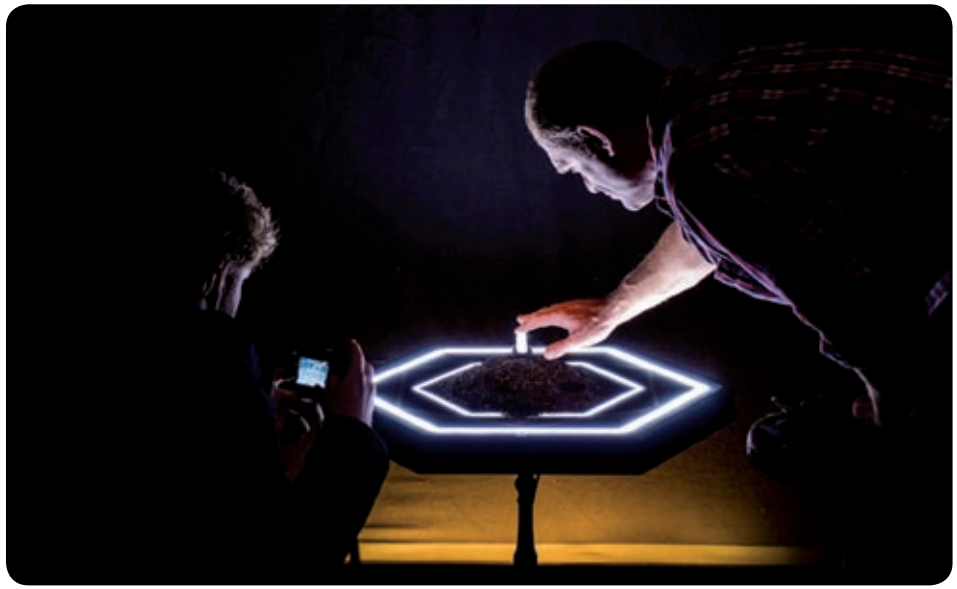
www.burstscratch.og

ALL OVER (2004)

Œuvre numérique de Samuel Bianchini (FR)

All Over est une œuvre numérique nouvellement acquise dans la collection de l'Espace multimédia gantner. All Over met en œuvre une série d'images réalisées uniquement avec des caractères typographiques, à la manière de « l'Ascii Art », méthode d'affichage utilisée par les premiers informaticiens. Les chiffres et les lettres qui composent ces images sont changeants, dynamiques : ils proviennent en temps réel des flux boursiers mondiaux. Prises entre deux régimes de représentation, ces images sans légende semblent lutter en permanence pour leur visibilité et leur incertaine réalité : manifestation, traders, supporters, meeting politique, religieux …

http://dispotheque.org/fr/biographie



PHYLACTÈRES EN LUMIÈRE

Concours étudiant CROUS

Le concours étudiant CROUS de la Bande dessinée est un événement national. Chaque année un thème est défini et les étudiants peuvent laisser libre cours à leur imagination autour de ce thème : la lumière en 2015. Une première sélection nationale a été effectuée en juin par des professionnels et étudiants. La sélection finale aura lieu lors du temps fort LUX ! Les travaux des lauréats seront exposés et le public aura lui aussi une voix pour déterminer les trois gagnants du concours 2015 de la Bande dessinée.

www.crous-besancon.fr

EXPOSITION D'AFFICHES

Prenez de futurs graphistes du lycée Pasteur de Besançon section BTS arts graphiques, emmenez-les rencontrer (dans leur environnement naturel) de futurs astrophysiciens, physiciens, chimistes… Faites-les ensuite mariner devant un ordinateur. Chacun arrivera avec une proposition et interprétation différente de la Fête de la science.

www.missiontice.ac-besancon.fr/lycee-pasteur

ESPACE BAR
SOUS LA VERRIÈRE DE LA GRANDE HALLE, UN ESPACE RÉHYDRATATION, CONVERSATION ET RELAXATION VOUS ACCUEILLE AVEC DES PRODUITS DU CRU.

LA BOX

PROGRAMMATION TOUT PUBLIC EN CONTINU DU JEUDI 8 AU DIMANCHE 11 OCTOBRE.
LA BOX EST UN LIEU D'INTERACTIONS ENTRE LA LUMIÈRE ET LA MATIÈRE. C'EST UN PARCOURS IMMERSIF À L'INTÉRIEUR D'UNE GRANDE BOÎTE NOIRE QUI VOUS RÉSERVE DE BEAUX MOMENTS D'ÉTONNEMENT, DE TROUBLE ET DE POÉSIE.

COLLECTIF BURSTSCRATCH (FR)

Silvi Simon et Laurence Barbier, artistes plasticiennes, proposent des performances, des installations et des dispositifs interactifs avec des projections lumineuses. Elles font partie de Burstscratch, collectif strasbourgeois de cinéma existant depuis 20 ans, qui développe une pratique artisanale et expérimentale du film.

LUMATROPES (2000)

Installation de Laurence Barbier

Des lampes à projection, inspirées des lampes mobiles pour enfant, rythment l'espace de pulsations lumineuses flottantes et silencieuses.

PHOSPHOMATON (2004)

Installation interactive de Laurence Barbier

Venez vous faire « impressionner » et capturer vos ombres sur un mur phosphorescent. À vous de jouer avec vos silhouettes les plus extravagantes.

FILMATRUC À VERRES N°2, OISEAUX (2011)

Installation immersive de Silvi Simon et Markus Reck

Boule en métal dans laquelle sont suspendus une centaine de verres, un moteur, pour une projection 16 mm. Les oiseaux sortent de la cage et volent tout autour de nous.

CONTINUUM LAZER (2015)

Installation de Silvi Simon

Dans un espace sans lumière, des miroirs, des lasers et une machine à fumée transforment l'espace et modifient tous les repères visuels. Cette installation a été réalisée lors d'une résidence au lycée polyvalent de Luxeuil les Bains, en collaboration avec Jean-Charles Beugnot, chercheur CNRS à l'Institut FEMTO-ST.

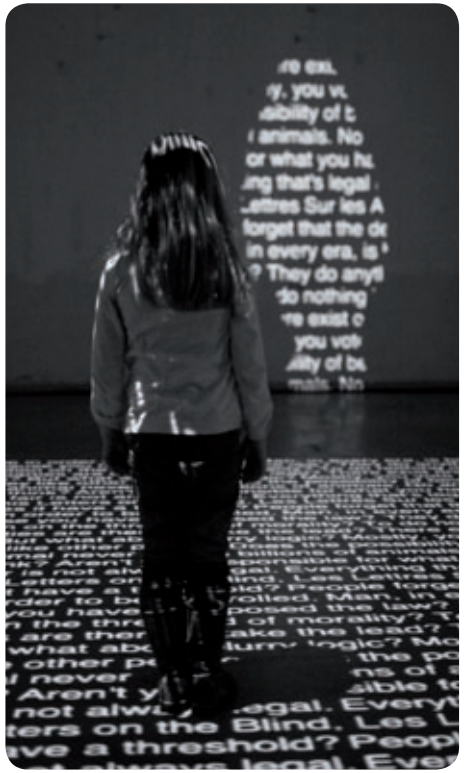
www.burstscratch.org

IN ORDER TO CONTROL

Installation typographique interactive de Nota Bene Visual (TR)

Les spectateurs sont invités à pénétrer au cœur de l'installation afin de découvrir un texte projeté sur le sol... Amenés à interagir avec cette œuvre, ils deviennent partie intégrante de l'installation. Sollicitant à la fois le corps et l'esprit du visiteur, NBV pose la question de l'éthique et de la morale dans notre société contemporaine. Tout ce qui est légal n'est pas toujours juste. Tout ce qui est juste n'est pas toujours légal. L'installation peut aussi être appréhendée de manière totalement ludique afin d'en saisir toute la poésie : l'immersion de nos corps réels dans le corps virtuel et textuel.

www.notabenevisual.com



LA VÉNUS DE MILO (1975)

Hologramme de l'Institut FEMTO-ST

L'holographie correspond, pour le département d'Optique de FEMTO-ST, à une période historique intense (années 1970-80) où des chercheurs ont collaboré avec des artistes ou des industriels pour la conception d'images 3D de grandes dimensions générées par de la lumière laser. L'hologramme de la Vénus de Milo conçu en 1975, le plus grand hologramme du monde à l'époque, incarne parfaitement cette parenthèse scientifique et artistique du laboratoire. Durant plus de 10 ans, cette « œuvre » holographique a voyagé à travers diverses expositions de différents pays.

Découvrez de nombreux autres hologrammes avec l'exposition *L'Expérience holographique* au Gymnase-espace culturel de Besançon.

www.femto-st.fr

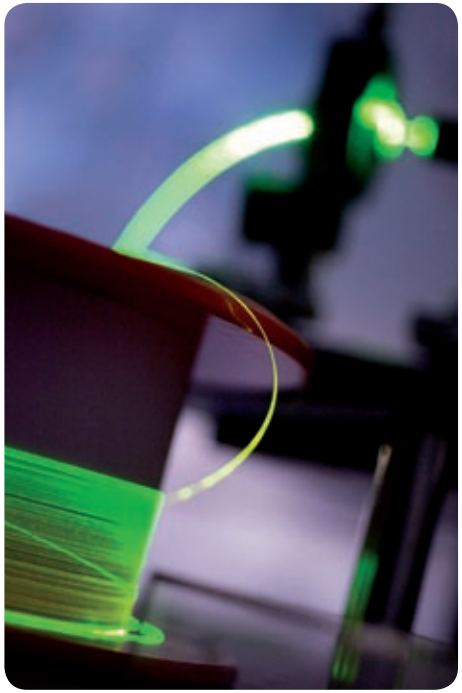
LES DÉMONSTRATEURS

Institut FEMTO-ST

Entrez dans le monde complexe et passionnant de l'optique avec 4 manips menées par nos démonstrateurs… Attention les yeux !

LE CHAOS LUMINEUX

Choisissez une couleur. Introduisez-la dans un circuit qui va la transformer, la changer en une autre couleur, qui est à nouveau introduite dans le même circuit. En fonction des paramètres choisis, la séquence obtenue peut être monoton, bicolore ou chaotique… De nombreuses propriétés de l'optique sont utilisées pour arriver à cette valse complexe des couleurs dans le temps.



PINCE OPTIQUE

Imaginez un objet qui serait mis en mouvement par de la lumière. C'est ce que montre cette installation scientifique, où l'objet est une particule de petite taille, et la lumière un faisceau laser.

HOLOGRAPHIE NUMÉRIQUE DYNAMIQUE

…ou comment structurer et façonner la lumière en 3D grâce à une matrice à cristaux liquides, tout en réalisant une captation optique d'image sans lentille.

SUPERCONTINUUM

Voilà une utilisation lumineuse de la fibre optique. Grâce à la propagation d'un faisceau laser de forte puissance dans une fibre optique, l'interaction de la lumière « laser » avec la matière « fibre optique » permet de générer une multitude de nouvelles couleurs, et ainsi d'obtenir en sortie de fibre optique une lumière contenant un continuum de couleurs, appelé SUPERCONTINUUM de lumière.

www.femto-st.fr

NERVOUS STRUCTURE (2012)

Installation interactive de Cuppetelli & Mendoza (US)

Créée pour la 10e Bienal de Video y Artes Mediales à Santiago du Chili, cette installation interactive évolue en fonction de l'environnement et des mouvements des personnes présentes dans la pièce. Des lignes de lumière sont projetées sur des cordes tendues, puis s'étirent en ondes fluides et plastiques. Les gestes physiques des spectateurs sont convertis en forces virtuelles… et c'est follement amusant.

www.cuppetellimendoza.com

SUR L'ESPLANADE

L'ESPLANADE EST UN KALÉIDOSCOPE DE PROPOSITIONS : ON PEUT Y PRENDRE DES PHOTOS, ÉCOUTER LA RADIO, COLLER DES GOMMETTES, PILOTER UN DRONE, PARTIR EN VISITE GUIDÉE OU EN BALADE LUMINEUSE… SANS OUBLIER DE MANGER ET DE DANSER SOUS LA LUNE.

GENIÈVRE DE KÉRANSAC

Cie Spectralex (FR)

Visites guidées avec Diane Bonnot

Vous n'avez pas tout compris ? Avec Genièvre de Kéransac, ce sera pire. Guide « à l'ancienne » issue de la vieille noblesse désargentée, goût immodéré pour la culture, les sciences et les arts, manteau de fourrure, robe de fin velours vert forêt, petit bibi à l'anglaise et gants de laine blanche… Genièvre est une femme dynamique et enjouée, en qui sommeille une tragédienne, cossue comme une bonne vieille maison bourgeoise et moelleuse comme un épais tapis.

SAM 10 OCTOBRE À 15H, 17H ET 20H
ET DIM 11 OCTOBRE À 14H30 ET 16H

Tout public / Durée 30 mn
www.spectralex.org

LE TRÉBUCHET

Comme la catapulte, le trébuchet est une ancienne pièce d'artillerie médiévale. Mais le trébuchet reste aussi un formidable outil pour s'amuser avec les lois de la mécanique. En réfléchissant, calculant, mesurant, testant, vous parviendrez peut-être (avec l'aide des passionnés de l'Institut FEMTO-ST et du département GMP de l'IUT de Besançon-Vesoul) à atteindre la cible avec des projectiles lumineux.

JEU 8 DE 9H À 17H, VEN 9 DE 9H À 18H,
SAM 10 DE 14H À 22H ET DIM 11 OCTOBRE 2015
DE 14H À 18H

Tout public / www.sciences-en-culture.univ-fcomte.fr

ATELIER POINTILLISTE : À VOS GOMMETTES !

À la manière des peintres pointillistes, vous pourrez participer à l'élaboration d'une œuvre éphémère composée de milliers de gommettes. C'est grâce à la participation de tous et à un subtil mélange de couleurs que la fresque révélera finalement son vrai visage.

JEU 8 DE 9H À 17H, VEN 9 DE 9H À 18H,
SAM 10 ET DIM 11 OCTOBRE 2015 DE 14H À 18H

Tout public
www.sciences-en-culture.univ-fcomte.fr

DRÔLES DE DRONES

Spécialisée dans la conception de drones, dans le développement de nouvelles applications et la prise de vue aérienne, l'entreprise Photocoptère vous présente ses créations, et vous explique tout sur ces objets volants très médiatisés.

JEU 8 DE 9H À 17H, VEN 9 DE 9H À 18H,
SAM 10 DE 14H À 22H ET DIM 11 OCTOBRE 2015
DE 14H À 18H

Tout public / www.photocoptere.fr

LA FÉE MORGANE - LA CARAVANE CAMERA OBSCURA

Atelier sténopé

La Fée Morgane est une caravane transformée en camera obscura, elle permet de découvrir et comprendre comment se forme une image. Ce lieu d'expérimentation mobile propose de fixer une image en utilisant la photographie à travers la fabrication et l'utilisation du sténopé argentique, un moment d'apprentissage scientifique, artistique, ludique et poétique. Une redécouverte de son environnement, un autre regard sur les autres et soi-même.

EN CONTINU DU JEU AU DIM JUSQU'À 18H

À partir de 10 ans
www.lafeemorgane.info

ATELIER LIGHT PAINTING : LES ARTISTES C'EST VOUS !

Peindre avec la lumière : la photographie permet une multitude de jeux de lumière avec, pour pinceau, une lampe torche. Un atelier d'initiation au *light painting* pour ajouter une note poétique ou humoristique aux photographies. Venez avec votre clé USB !

VEND 9 ET SAM 10 OCTOBRE 2015 DE 19H À 21H

Tout public / www.sciences-en-culture.univ-fcomte.fr

STAND VÉLUMINEUX

Atelier cyclo-brico-scientifico-lumineux

Vélocampus et Femto-ST StudentChapter, deux associations universitaires, vous proposent des ateliers de sensibilisation à différents phénomènes lumineux (phosphorescence, fluorescence, éclairage à LED, système catadioptrique) et à leur application d'éclairage sur les cycles. Venez avec vos vélos le samedi dans la journée et, après customisation, mise en pratique musclée le soir avec une balade vélumineuse ponctuée de surprises dans les rue de Besançon.

STAND EN CONTINU SAM 10 ET DIM 11 OCTOBRE.
DÉPART DE LA BALADE SAM 10 OCTOBRE À 20H

Tout public
www.velocampus-besancon.org / www.femto-st.fr

TURBO DANCING (FR)

Animation radio endiablée

Turbodancing, c'est une vraie station de radio mobile, avec de la grande musique, de l'info, des interviews de chercheurs, d'artistes et de public. C'est une équipe de professionnels plus efficaces qu'un accélérateur de particules, c'est une arme de création positivement massive, un lieu de convivialité qui respire le bon goût. Avec Turbodancing, la science est kitsch, la science est rock !

EN CONTINU DU JEU 8 AU DIM 11 OCTOBRE

Turbodancing c'est aussi :

- UN BAL DES SCIENCES
VENDREDI 9 OCTOBRE DE 21H À MINUIT

- UN TOURNEDISCOEUR
DJ's Bienvenus, venez danser sous la Lune !
SAM 10 OCTOBRE DE 22H À 01H

Tout public / www.turbodancing.com

LES CRÉATURES

Réseau d'échanges réciproques de savoirs et bar à saveurs itinérant

Le Réseau d'échanges réciproques de savoirs propose une alternative à l'accès à la connaissance en rupture avec le schéma traditionnel du rapport au savoir entre un expert et un apprenant. Chaque personne qui apprend un nouveau savoir se doit d'en offrir un autre à une tierce personne. En 20 minutes, dans un salon douillet, venez expérimenter un autre rapport aux savoirs et à la transmission.

EN CONTINU DU SAM 10 AU DIM 11 OCTOBRE

Tout public / www.les-creatures.org

ÉCLATS

Création du Théâtre universitaire de Franche- Comté

Présent sur tout le site, le Théâtre universitaire vous fera découvrir quelques impromptus issus de sa dernière création…

SAM 10 ET DIM 11 OCTOBRE

Tout public / www.theatre-universitaire-fc.fr

UNE QUESTION ?

UN PHÉNOMÈNE INCOMPRIS, BESOIN D'Y VOIR CLAIR SUR LES COULEURS, LES RAYONS LUMINEUX ET LE FONCTIONNEMENT DE NOTRE ŒIL : LES LUXIENS SERONT À TOUT MOMENT À VOTRE DISPOSITION SUR TOUT LE SITE POUR RÉPONDRE À VOS QUESTIONS (MÊME DES PLUS JEUNES)!

DISTILLERIE D'IMAGES

Projections lumineuses et artisanales du Kolektif Alambik (FR)

Le Kolektif Alambik intervient sur des images sur support argentique, grâce à des techniques artisanales telles que le grattage, la peinture, la chimie, les superpositions, les collages, les altérations, ainsi que des traitements spécifiques lors du tirage des photos. À la tombée de la nuit, les œuvres ainsi créées seront projetées sur les façades du site des Prés de Vaux, tel des tableaux abstraits, ouvrant la voie à une autre vision esthétique de l'espace public.

VEND 9 ET SAM 10 OCTOBRE, EN CONTINU DE LA TOMBÉE DE LA NUIT JUSQU'À LA FERMETURE DU SITE

Tout public / www.kolektifalambik.net

ET AUTOUR…

INSTALLATION LUMINEUSE

Collectif Luz Interruptus (ES)

Avec la complicité de Juste Ici / Bien Urbain

Luz Interruptus intervient dans l'espace public depuis 2008 avec l'intention de mettre en lumière, de façon poétique et insolite, les problématiques liées aux espaces urbains. Avec des moyens simples et des objets du quotidien, ils transforment la ville et offrent aux spectateurs la possibilité d'un regard différent sur des espaces communs, en leur conférant une valeur artistique.

EN CONTINU VEN 9 ET SAM 10 OCTOBRE, À LA TOMBÉE DE LA NUIT SUR LA PASSERELLE DES PRÉS DE VAUX ET/OU AVENUE DE CHARDONNET

Tout public / www.luzinterruptus.com

L.U.X - EZ3KIEL

Concert en partenariat avec la Rodia

Après quatre années passées à côtoyer les instruments classiques, EZ3kiel revient naturellement aux racines de son aventure avec son nouvel album « L.U.X » donnant la part belle aux explorations électroniques. Toujours teintés d'étrangetés mélancoliques et d'éruptions lyriques, ces nouveaux morceaux ont été composés en regard de l'installation scénique très spécifique qui accompagne la formation sur scène. Une bande originale du troisième millénaire pour une rencontre visuelle du troisième type imbriquant projections, lumières, lasers et robotique au sein d'un même support de projection ! La musique, l'image et la lumière fusionnent à travers les prismes poétiques et technologiques du savoir-faire du quatuor.

SAM 10 OCTOBRE À 20H30, À LA RODIA

Tout public / www.ez3kiel.com
Réservation conseillée directement auprès de la Rodia, 8 avenue de Chardonnet / 03 81 87 86 00

LE JOUR DE LA NUIT 2015

La lumière, qu'elle soit naturelle ou artificielle, agit sur le comportement des oiseaux, des insectes, des chauves-souris et des humains. Elle transforme notre rapport à la sécurité dans les villes et questionne nos besoins en éclairage. Le Jour de la nuit vous propose d'aller à la rencontre de spécialistes, de scientifiques, de naturalistes et d'artistes, pour expérimenter et comprendre la place de la lumière dans nos vies, dans celles des plantes et des animaux.

En première partie :

À LA DÉCOUVERTE DES CHAUVES-SOURIS

Observations sonores et explications avec la Commission de Protection des Eaux, du Patrimoine, de l'Environnement, du Sous-sol et des Chiroptères de Franche-Comté.

DE LA FLAMME À LA LED

Plongeon dans l'évolution de la lumière à travers les âges, éclairé par un des personnages de la Compagnie de la Lune d'Ambre.

INSECTES VOLANTS IDENTIFIÉS

Ils sont attirés par la lumière et viendront se présenter : les petites bêtes du soir seront mises en lumière par le Conservatoire botanique de Franche-Comté.

HISTOIRES DU SOIR

Confortablement installé sous une tente, vivez des aventures lumineuses contées par Antoine Nicod.

LUMIÈRES BISONTINES

Atelier animé par un technicien de la voirie municipale ; vous saurez tout sur la gestion de l'éclairage à Besançon.

LE CIEL, LES ÉTOILES ET LA LUMIÈRE

Initiation à l'astronomie avec l'Association d'Astronomie de Franche-Comté.

En seconde partie :

SPECTACLE DE FEU

Coordonné par Pic et Perches et animé par plusieurs compagnies locales. Le tout dans un espace soigneusement mis en lumière, et en présence d'un petit bar pour échanger au coin d'une gaufre et au bord d'un thé.

SAM 10 OCTOBRE EN CONTINU DE 20H À MINUIT
PARKING DES PRÉS DE VAUX

Le jour de la nuit est une opération nationale, coordonnée à Besançon par l'association Pic et Perches, avec le soutien de la Ville de Besançon et de Croc'nature.

Tout public / www.picetperches.fr

VOUS NE SEREZ PAS PERDU(E)S DANS L'ENCEINTE DU SITE GRÂCE À LA SIGNALÉTIQUE, RÉALISÉE AVEC MALICE PAR LE DESSINATEUR JOAN… LE PAPA DE LA P'TITE LUCIE DU MAGAZINE SPIROU !

LUX POUR LES SCOLAIRES

JEUDI 8 ET VENDREDI 9 OCTOBRE DE 9H À 17H

INITIÉE PAR LE MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE, DE LA RECHERCHE ET DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR DEPUIS 24 ANS, LA FÊTE DE LA SCIENCE EST UNE OCCASION PRIVILÉGIÉE DE PROPOSER AUX ÉLÈVES DE PARTICIPER À DES EXPÉRIENCES ET DE RENCONTRER DES CHERCHEURS ET DES MÉDIATEURS SCIENTIFIQUES. À BESANÇON, L'UNIVERSITÉ DE FRANCHE-COMTÉ VOUS RÉSERVE, COMME D'HABITUDE, DEUX JOURS DE VISITES ET D'ANIMATIONS.

LUX ! UNE FÊTE DE LA SCIENCE AUGMENTÉE EN 2015 :

- un nouveau site, plus vaste et plus pratique aux Prés de Vaux à Besançon (possibilité de parking car, accès en bus Ginko)
- plus d'animations et plus de stands
- une scène avec une programmation originale
- des expositions, des installations, des performances d'artistes qui apportent leurs regards sur la lumière

ET TOUJOURS :

- l'intégralité des animations, spectacles, visites en accès libre et gratuit
- des animations pour tous les niveaux (du CP à la Terminale)
- un accueil sur le site dès votre arrivée
- une visite libre du Village des sciences qui peut être couplée avec des ateliers, sur réservation
- de la chimie, de la physique, de la biologie, des mathématiques, de l'informatique, de la mécanique, du théâtre et de la photographie... des animations pour tous les goûts !

DÉTAIL DES PROPOSITIONS PAGE 13 !

PLANNING DES RENCONTRES, CONFÉRENCES ET SPECTACLES SUR RÉSERVATION

JEUDI 8 ET VENDREDI 9 OCTOBRE

9H30
Réponse à tout

10H30
Ma manip' en 5 minutes

13H30
TARTAR(e) et la lumière

15H
Réponse à tout

RÉSERVEZ DÈS MAINTENANT VOTRE VISITE, VOS ATELIERS, CONFÉRENCES ET SPECTACLES

Marie-Pierre Terreaux
Université de Franche-Comté
Service sciences, arts et culture
Tél : 03 81 66 20 95
marie-pierre.terreaux@univ-fcomte.fr

PLANNING

8 & 9 OCTOBRE DE 9H À 17H :
POUR LES SCOLAIRES VOIR PLANNING PAGE 26

VEN 9 OCTOBRE DE 17H À MINUIT

	17H	17H 15	17H 30	17H 45	18H	18H 30	19H	19H 30	20H	20H 30	20H 45	21H	21H 15	21H 30	22H	22H 30	23H	23H 30	0H	0H 30	1H
VILLAGE DES SCIENCES	29 ANIMATIONS																				
LA SCÈNE							LES RENDEZ-VOUS DE LA CERVELLE - LA PHOTONIQUE														
L'ESPLANADE	LA FÉE MORGANE						ATELIER LIGHT PAINTING														
	LE TRÉBUCHET						DISTILLERIE D'IMAGES														
	DRÔLES DE DRONES											BAL DES SCIENCES									
	ATELIER POINTILLISTE : À VOS GOMMETTES !																				
	TURBO DANCING																				
AUTOUR DE LA PASSERELLE DES PRÉS DE VAUX									INSTALLATION LUMINEUSE												

SAM 10 OCTOBRE DE 14H À 01H

	14H	14H 15	14H 30	14H 45	15H	15H 15	15H 30	15H 45	16H	16H 15	16H 30	16H 45	17H	17H 15	17H 30	17H 45	18H	18H 30	19H	19H 30	20H	20H 30	20H 45	21H	21H 15	21H 30	22H	22H 30	23H	23H 30	0H	0H 30	1H
VILLAGE DES SCIENCES	29 ANIMATIONS																																
LA SCÈNE			OLAPH NICHTE / RÉPONSES À TOUT / TARTARE ET LA LUMIÈRE / MA MANIP' EN 5 MINUTES !															LES RENDEZ-VOUS DE LA CERVELLE - L'ASTROPHYSIQUE					OLAPH NICHTE										
L'ESPLANADE				GENIÈVRE DE KÉRANSAC									GENIÈVRE DE KÉRANSAC								GENIÈVRE DE KÉRANSAC												
																			ATELIER LIGHT PAINTING														
																			DISTILLERIE D'IMAGES														
			TURBO DANCING																														
			STAND VÉLUMINEUX																		20H - DÉPART BALADE VÉLUMINEUSE												
			LA FÉE MORGANE																								TOURNEDISCOEUR						
			LES CRÉATURES																														
			ATELIER POINTILLISTE : À VOS GOMMETTES																														
			LE TRÉBUCHET / DRÔLES DE DRONES / ÉCLATS																														
AUTOUR DE LA PASSERELLE DES PRÉS DE VAUX / LA RODIA / PARKING																					INSTALLATION LUMINEUSE												
																					LE JOUR DE LA NUIT												
																					L.U.X - EZ3KIEL												

DIM 11 OCTOBRE DE 14H À 18H

	14H	14H 15	14H 30	14H 45	15H	15H 15	15H 30	15H 45	16H	16H 15	16H 30	16H 45	17H	17H 15	17H 30	17H 45	18H	18H 30	19H	19H 30	20H	20H 30	20H 45	21H	21H 15	21H 30	22H	22H 30	23H	23H 30	0H	0H 30	1H
VILLAGE DES SCIENCES	29 ANIMATIONS																																
LA SCÈNE			TARTARE ET LA LUMIÈRE					RÉPONSES À TOUT / LES RENDEZ-VOUS DE LA CERVELLE - L'OBSCURANTISME																									
L'ESPLANADE		GENIÈVRE DE KÉRANSAC							GENIÈVRE DE KÉRANSAC																								
			TURBO DANCING																														
					OLAPH NICHTE																												
	LES CRÉATURES / LA FÉE MORGANE / LE TRÉBUCHET / DRÔLES DE DRONES / ATELIER POINTILLISTE : À VOS GOMMETTES ! / STAND VÉLUMINEUX / ÉCLATS																																

DU VEN 17H AU DIM 18H

EN CONTINU...

LA BOX	COLLECTIF BURSTSCRATCH / IN ORDER TO CONTROL / HOLOGRAMME LA VÉNUS DE MILO / LES DÉMONSTRATEURS / NERVOUS STRUCTURE
LA GRANDE HALLE	VISION'R LIGHT LAB FORCE / EXPOSITION DE PHOTOS LUMIÈRES POLAIRES / EXPOSITION PHYLACTÈRES EN LUMIÈRE / PHOSPHOGRAPHIE ET PHOSPHOGRAPHIMOBILE / EXPOSITION D'AFFICHES / LINE DESCRIBING A CONE / ALL OVER
STANDS BUVETTE RESTAURATION	ASSOCIATION PABLO NERUDA SIGLO XXI / LES CRÉATURES / 1 BOÎTE 2 SARDINES / LE CAFÉ DES PRATIQUES

INFOS PRATIQUES TEMPS FORT

ÉVÉNEMENT TOUT PUBLIC ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

HORAIRES D'OUVERTURE DU SITE

SCOLAIRES :

Jeudi 8 et vendredi 9 octobre de 9h à 17h

TOUT PUBLIC :

- Vendredi 9 octobre de 17h à minuit
- Samedi 10 octobre de 14h à 01h
- Dimanche 11 octobre de 14h à 18h

ACCÈS

Site des Prés de Vaux
10 avenue de Chardonnet - Besançon

- Accès à pied conseillé (5 mn depuis la passerelle piétonne)
- En bus : ligne 3 arrêt Cité des Arts
- L'accès au parking public des Prés de Vaux sera limité

CONTACTS

Tél. 03 81 66 20 95
contact@lux2015.org
WWW.LUX2015.ORG

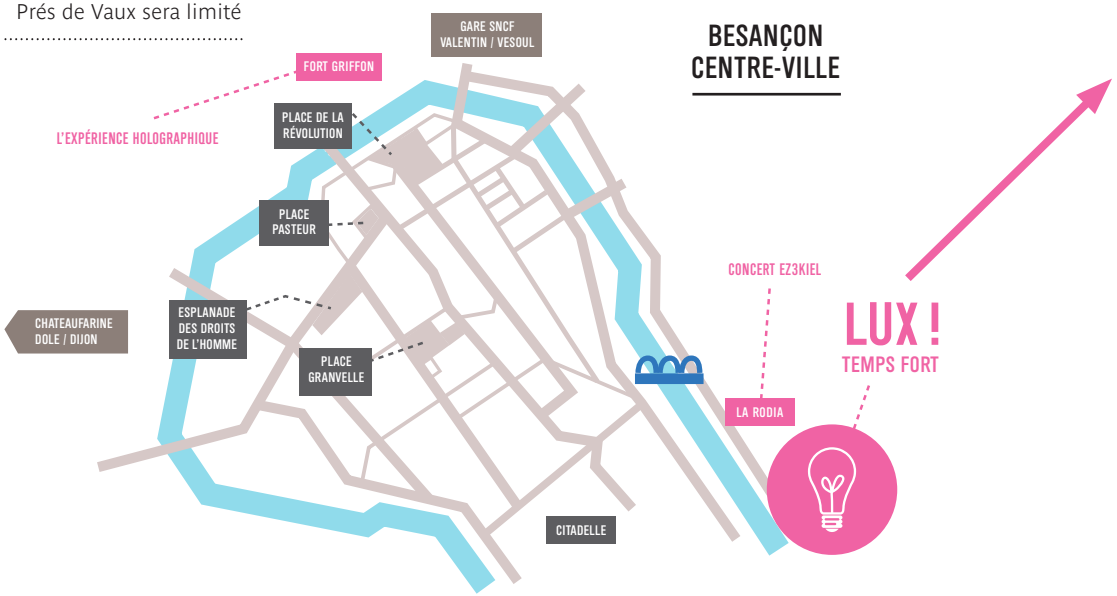
SE REPOSER, BOIRE, SE RESTAURER

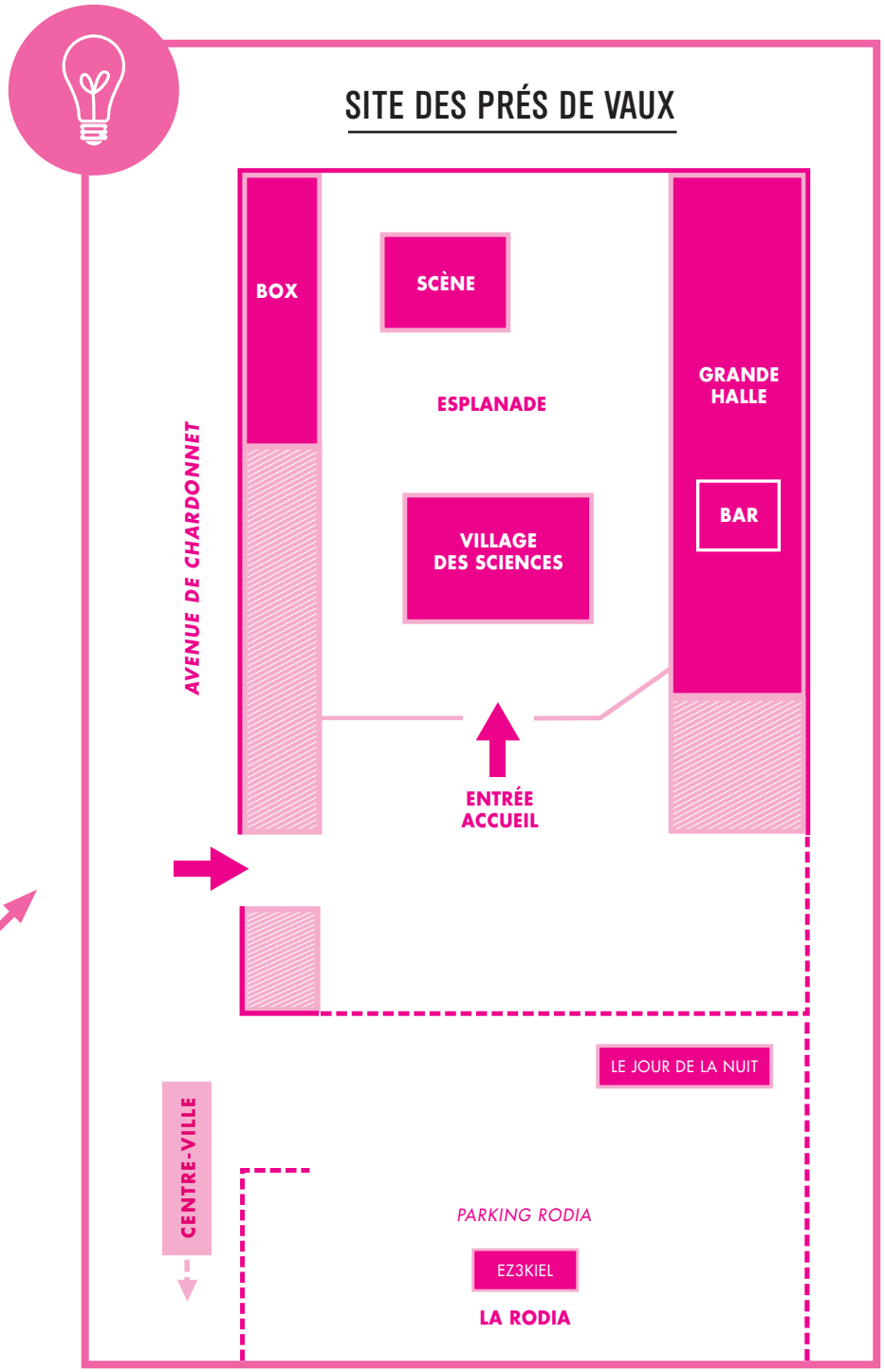
Dans la Grande Halle :

- Coin salon et repas pour le pique-nique des scolaires
- Buvette pour petits et grands, sirops et bières artisanales

En extérieur :

Petite restauration proposée par le Café des pratiques, 1 boîte 2 sardines, Pablo Neruda Siglo XXI, les Créatures : soupes, tartines, empanadas, crêpes sucrées et salées, bœuf miso...





NOS VOISINS AUSSI SONT BRILLANTS !

LED

L'université de Bourgogne propose une programmation riche et éclectique de projets scientifiques et artistiques qui sera mise en place tout au long de l'année 2015 et rayonnera sur tout le territoire bourguignon. Le projet LED soulignera auprès du grand public l'importance de la lumière et des technologies optiques dans nos vies actuelles et futures.

Plus d'informations : http://blog.u-bourgogne.fr/led/le-projet-led

PARTENAIRES

ADIL DU DOUBS • ASSOCIATION ASTRONOMIQUE DE FRANCHE-COMTÉ • ASSOCIATION PIC ET PERCHES - ARBOIS • CENTRE DRAMATIQUE NATIONAL DE BESANÇON FRANCHE-COMTÉ • CENTRE POLAIRE PAUL ÉMILE VICTOR - PRÉMANON • CROUS DE BESANÇON • ECOMUSÉE DE LA BRESSE BOURGUIGNONNE • ENTREPRISE YOUR PROJECT INFORMATIQUE-LARRIVOIRE • ESPACE MULTIMÉDIA GANTNER - BOUROGNE • ÉTABLISSEMENT FRANÇAIS DU SANG - BESANÇON • FESTIVAL DE MUSIQUE DE BESANÇON FRANCHE-COMTÉ • INRAP INSTITUT DE RECHERCHES ARCHÉOLOGIQUES PRÉVENTIVES - BESANÇON • INSTITUT FEMTO-ST • INSTITUT UTINAM - BESANÇON • IREM / LABORATOIRE DE MATHÉMATIQUES - BESANÇON • IUT DE BESANÇON-VESOUL • JARDIN BOTANIQUE - BESANÇON • JUSTE ICI - BESANÇON • LA CASDEN • LA RODIA SCÈNE DE MUSIQUES ACTUELLES - BESANÇON • LA SOCIÉTÉ NUMISMATIQUE DU DOUBS • LABORATOIRE CHRONO-ENVIRONNEMENT - BESANÇON • LABORATOIRE INTERACTIONS HÔTE-GREFFON - BESANÇON • L'ENTREPRISE PHOTOCOPTÈRE - BESANÇON • LE COMITÉ NATIONAL ANNÉE DE LA LUMIÈRE EN FRANCE • LES 2 SCÈNES - SCÈNE NATIONALE DE BESANÇON • LES ASSOCIATIONS RADIO-AMATEURS DE FRANCHE-COMTÉ • LES DOLOMYTHIQUES - BUSY • LES MUSÉES DES TECHNIQUES ET CULTURES COMTOISES • LES PETITS DÉBROUILLARDS DE FRANCHE-COMTÉ • LYCÉE CONDÉ - BESANÇON • LYCÉE POLYVALENT DE LUXEUIL LES BAINS • LYCÉE SAINT JOSEPH - BESANÇON • LYCÉE VICTOR BÉRARD - MOREZ • LYCÉE PASTEUR - BESANÇON • MAISON DES SCIENCES DE L'HOMME ET DE L'ENVIRONNEMENT - BESANÇON • MUSÉE DE LA LUNETTE - MOREZ • MUSÉE DE PLEIN AIR DES MAISONS COMTOISES - NANCRAY • MUSÉE DES BEAUX-ARTS - DOLE • MUSÉE DU JOUET - MOIRANS EN MONTAGNE • MUSÉE DU TEMPS - BESANÇON • MUSÉUM DE LA CITADELLE - BESANÇON • OBSERVATOIRE DES SCIENCES DE L'UNIVERS OSU - THETA • ORCHESTRE UNIVERSITAIRE - BESANÇON • PAVILLON DES SCIENCES - FRANCHE-COMTÉ • RADIO CAMPUS BESANÇON • RECTORAT DE L'ACADÉMIE DE BESANÇON • SALINE ROYALE D'ARC ET SENANS • SOCIÉTÉ ASTRONOMIQUE DE BOURGOGNE • FEMTO-ST OSA- SPIE - IEEE -STUDENT CHAPTER - BESANÇON • TERRES DE PASTEUR - DOLE • THÉÂTRE UNIVERSITAIRE DE FRANCHE-COMTÉ • UFR SCIENCES DU LANGAGE, DE L'HOMME ET DE LA SOCIÉTÉ • UFR SCIENCES ET TECHNIQUES • VÉLOCAMPUS - BESANÇON • VILLE DE MOREZ

L'équipe de LUX ! remercie tout particulièrement les personnes qui, 2 ans en amont, ont soutenu le projet, et ont participé aux Luxstorming.
Merci aux Eurockéennes de Belfort. Merci aussi aux stagiaires et aux bénévoles.

LUX !

WWW.LUX2015.ORG

Contact : Université de Franche-Comté / Service Sciences, arts et culture
contact@lux2015.org / 03 81 66 20 95

Un événement proposé par l'université de Franche-Comté et l'Institut FEMTO-ST
Production déléguée : La Grosse Entreprise

CONCEPTION GRAPHIQUE : WWW.MIDIA14H.COM

Crédits photos : Pavillon des sciences (p. 4), Ludovic Godard / université de Franche-Comté (p.4), FEMTO-ST (p.5), Jean-Marc Delannoy (p. 6), Ludovic Godard / université de Franche-Comté (p. 7), Nota Bene Visual (p. 8), Ludovic Godard / université de Franche-Comté (p. 11), Cie Le Nom du Titre (p. 12), Édouard Sufrin (p. 15), Silvi Simon (p. 16), Nota Bene Visual (p. 17), FEMTO-ST (p. 17), FEMTO-ST (p. 18), Cupetelli-Mendoza (p. 19), Kat Sanka (p. 20), Ludovic Godard / université de Franche-Comté (p. 21), Turbo Dancing (p. 22), Kolektif Alambik (p. 23), FEMTO-ST (p. 23), Luz Interruptus (p. 24), Ez3kiel (p. 24), Ludovic Godard /université de Franche-Comté (p. 27), Silvi Simon (p. 33).

IMPRIM'VERT® IMPRIMÉ PAR SIMONGRAPHIC LICENCES N° 2 2075562 ET N°3 3075563